

LA LOUVIÈRE À LA UNE



LA LOUVIÈRE
vous êtes au centre de tout

Périodique d'information
communale
Avril 2026
n°321

PS

La réalisation des budgets, c'est toujours un exercice compliqué. D'autant plus cette année car les décisions prises par les autres niveaux de pouvoir ne font que renforcer la pression qui est exercée sur les finances communales.

Un budget 2026 approuvé

Malgré un contexte difficile, notre budget 2026 est à l'équilibre et a été approuvé par la tutelle. Une bonne nouvelle, car cela souligne les efforts réalisés par la Ville pour réduire les dépenses.

Des efforts considérables

Entre la limitation des dépenses et l'augmentation des recettes, ce sont plus de 80 millions d'euros qui seront dégagés d'ici la fin de la mandature pour assainir nos finances.

Un plan Oxygène qui nous étouffe

Bien qu'approuvé, notre budget est toujours conditionné au respect de la convention Oxygène.

Une convention qui nous impose des conditions afin d'assumer le coût de certaines charges que la Région nous a transférées et ce, sans subvention supplémentaire...

Des conditions qui auront un impact direct sur la vie des louviérois et ce, pour assumer des dépenses qui n'étaient pas les nôtres il y a encore quelques années...

Un budget du CPAS en souffrance

On nous avait annoncé que seul un tiers des chômeurs exclus viendraient frapper à la porte du CPAS... Or, on constate déjà que ce chiffre est loin de la réalité, alors même que les exclusions continuent.

Les aides promises sont insuffisantes et, selon nos estimations, cette réforme coûterait plus de 10 millions d'euros sur la mandature pour les louviérois...

Des projets qui verront le jour

Malgré ces difficultés, nous avons pu dégager des moyens pour mener des projets importants pour les louviérois. Je pense aux investissements dans nos écoles, pour la rénovation des voiries, l'entretien des espaces verts, pour le sport mais aussi pour proposer des activités accessibles à différents publics.

Un travail complexe

Enfin, je tiens à remercier les services de la Ville qui, malgré un contexte très tendu, ont réussi à rendre une copie équilibrée et qui permet d'investir pour notre avenir à tous !

Gérard WATERLOT

MR

Budget 2026 : équilibre et responsabilités *Pour une meilleure lisibilité, les montants sont arrondis.

Le budget 2026 a été approuvé par la tutelle régionale sous conditions strictes afin de préserver l'autonomie financière tout en respectant les contraintes budgétaires fixées par la Région wallonne.

La Ville étant toujours sous Plan Oxygène, la situation financière demeure structurellement fragile. Le budget est présenté à l'équilibre strict avec 180 millions d'euros de dépenses et de recettes. Cet équilibre s'appuie sur plusieurs leviers : la dernière tranche du Plan Oxygène (20,5 M€), un crédit spécial de recettes (1,7 M€), la reprise partielle de la provision énergie (536 000 €) et l'application des mesures PO², générant 9,9 M€ d'économies.

Le budget ordinaire se compose de quatre blocs. Les dépenses de personnel représentent 33 % du total, malgré les mesures de rationalisation engagées. Les dépenses de fonctionnement (15 %) couvrent notamment Hygea, l'éclairage public et les leasings. Les dépenses de transfert (34 %) concernent les dotations à la Zone de Police, à la Zone de secours, au CPAS et aux ASBL. Enfin, 18 % sont consacrés au remboursement de la dette.

Le budget extraordinaire s'élève à 25 M€ et finance des investissements essentiels en voiries, écoles, crèches, infrastructures sportives, environnement et sécurité, tels que l'extension du réseau de vidéo-protection et l'amélioration des espaces publics.

Ce budget confirme la trajectoire de redressement engagée pour La Louvière. Il combine rigueur financière, investissements prioritaires et volonté de préserver la qualité des services publics, tout en préparant l'avenir dans un cadre budgétaire exigeant. La situation reste complexe et exige du réalisme, mais elle s'inscrit dans une dynamique de stabilisation progressive et maîtrisée.

Olivier DESTREBECQ

LES ENGAGÉS
& ALTERNATIVES**LE BUDGET : CHOIX ET TRANSPARENCE**

J'ai pu le constater ces dernières semaines, un budget ça reste très abstrait et peu suivi jusqu'au moment où on en voit les effets. Beaucoup m'ont interpellé lors de leur invitation à payer une taxe en se rendant compte qu'ils n'avaient pas vu quand ça avait été décidé. La réponse : lors du vote du budget.

Alors, pour dépasser la critique et l'analyse d'une situation dont vous entrevoyez toutes et tous qu'elle est compliquée, je voudrais juste aborder avec vous quelques éléments.

Le premier, il n'y a pas d'obligation d'augmenter les taxes sauf quand c'est le seul moyen de respecter l'équilibre. Et donc, pour ne pas augmenter notre endettement.

Autrement dit, si vous dépensez, comme à La Louvière, 100.000 € pour faire la publicité des écoles communales, soit vous augmentez les taxes pour couvrir cette dépense, soit vous réduisez un service comme les repas dans les écoles. Vous devez juste poser des choix. Reste à savoir si c'est votre choix.

Le deuxième, quand l'équilibre doit être atteint, soit vous taxez plus, soit vous dépensez moins, soit vous augmentez l'activité et la richesse. Et c'est bien notre principale solution à long terme. Elle passe par plus de travail pour rendre notre ville attractive pour le commerce, le loisir et les bureaux. Mais c'est la seule solution durable. Et c'est là que votre avis compte, pour construire des solutions et avancer.

Xavier PAPIER

PTB

LA LOUVIÈRE APPARTIENT AUX LOUVIÉROIS : C'EST À EUX DE DÉCIDER

À La Louvière, nous sommes plus de 80 000 à vivre, travailler, s'engager et faire battre le cœur de la ville. Pourtant, trop souvent, les décisions se prennent sans réelle concertation avec celles et ceux qui sont directement concernés. Aménagements de voiries, mobilité, espaces publics : les habitants découvrent parfois les changements une fois qu'ils sont déjà en cours.

Impliquer davantage la population commence par une transparence totale. Les citoyens doivent avoir accès à toutes les décisions, aux contrats conclus avec des entreprises privées, aux réunions où se prennent des choix importants, ainsi qu'aux mandats et rémunérations des responsables politiques et des hauts fonctionnaires. Rendre l'information publique et compréhensible est une condition essentielle pour permettre un véritable contrôle citoyen.

La participation passe aussi par une démocratie plus directe. Des réunions de quartier régulières, des consultations populaires avant les grands projets, la possibilité d'organiser des référendums contraignants à la demande des habitants et un renforcement des budgets participatifs donnent aux Louviéroises et Louviérois un vrai pouvoir de décision sur leur cadre de vie. Les jeunes, en particulier, doivent pouvoir donner leur avis.

Un monde associatif fort joue également un rôle clé. Les associations sont des lieux d'engagement, de solidarité et de débat. Les soutenir, c'est investir dans une démocratie vivante et proche des gens.

Enfin, le conseil communal doit être un véritable espace de débat démocratique, ouvert aux citoyens, où leurs préoccupations sont entendues et discutées. Il faut davantage de publicité et un accès plus facile aux interpellations citoyennes, qui permettent à tout le monde de questionner directement la majorité.

Construire une ville démocratiquement forte, c'est faire confiance aux citoyens et leur donner les moyens d'agir. Une ville par les citoyens et pour les citoyens.

Livia LUMIA

Les textes repris au sein de ce Forum engagent la seule responsabilité éditoriale de leurs auteurs respectifs.



sommaire

2 Forum

Les budgets 2026

4-7 Dossier

L'évasion à deux pas de chez vous !

8-11 À la une

Entreprendre à La Louvière
À la découverte de l'avenir de votre quartier !
Le 300 Gaming Fest : 1ère édition
RénoLouve facilite votre rénovation

12-13 La ville côté quartiers

Baume & Marpent

14-16 L'actu en bref

17 En chantier

Pont Capitte : une nouvelle page s'écrit

18-19 Agenda

édito

Chères Louviéroises,
Chers Louviérois,

Nos assauts folkloriques ont porté leurs fruits puisque l'hiver a finalement courbé l'échine et que le printemps s'est désormais invité à la table des saisons ! Toutefois, les rendez-vous festifs ne sont pas terminés puisque les **Carnavals de Tri-vières et Saint-Vaast**, à leur tour, nous convient les 5, 6 et 7 avril prochains à partager de beaux moments de convivialité.

Le retour de journées plus clémentes favorise tout naturellement les **activités extérieures et les promenades**. À ce titre, force est de constater que notre territoire, combinant nature, culture et patrimoine, propose bien des trésors à (re)découvrir ! On vous confie quelques pistes un peu plus loin.

J'aimerais également épingler quelques moments importants, comme le salon « **Entreprendre à La Louvière** » qui se tiendra au Louvexpo le 22 avril. Une journée entièrement dédiée à celles et ceux qui veulent oser entreprendre, apprendre et créer des connexions avec les forces vives de la région. Sans oublier les **rencontres citoyennes** qui se déploieront prochainement dans toute l'Entité et qui ont pour objectif de vous donner des informations générales sur des projets qui vous concernent directement mais aussi vous permettre d'exprimer vos préoccupations et vos attentes auprès des membres du Collège communal.

Enfin, nos pages historiques retracent le périple de la société Baume & Marpent. Créée à Baume en 1853, elle aura marqué l'histoire ferroviaire et architecturale mondiale jusqu'à sa fermeture en 1956 et fait rayonner la Région du Centre aux quatre coins du monde ...

*Bon Ijâdje**

**Votre Bourgmestre,
Jacques GOBERT**

* Bonne lecture !

COORDINATION
ET CONCEPTION GRAPHIQUE :
Service communication
Place Communale, 7100 La Louvière
communication@lalouviere.be
064 277 811
www.lalouviere.be

RÉGIE, IMPRESSION, DISTRIBUTION :
BaaM Communication Agency
Place de Noucelles 8
1440 Wauthier-Braine
02 353 28 83
welcome@baamagency.be
baamagency.be

ÉDITEUR RESPONSABLE :
Rudy Ankaert
Directeur général,
Ville de La Louvière

COPYRIGHT PHOTOS :
cover : Unsplash
p3 : Unsplash
p4 à 7 : Leslie Artamonov
p8 : Business in La Louvière
p9 : Service communication
p10 : Unsplash
p12 et 13 : Archives
p14 à 16 : Twane&Laeti, Unsplash,
Circuit de Wallonie
p17 : SPW
p18 et 19 : Ekla, Central, Maison de la Laïcité,
Just Vox, Philippe Boxho

RETROUVEZ-NOUS SUR :



@VilleLaLouviere



lalouviere_ville



Ville de La Louviere

Dossier

L'évasion à deux pas de chez vous !

Le retour des beaux jours est l'occasion idéale de (re)découvrir La Louvière et la Région du Centre en famille ou entre amis. Inutile de parcourir des centaines de kilomètres pour changer d'air : entre culture, nature et patrimoine, notre territoire se transforme en un terrain de jeu insolite pour petit-es et grand-es.



DES BALADES GUIDÉES

La Maison du Tourisme relance ses balades guidées gratuites pour la saison 2026.

À pied ou à vélo, ces parcours thématiques vous emmènent à la découverte du patrimoine local, de l'histoire des cités ouvrières ou encore des figures féminines marquantes de la ville.

À vos agendas !

- **5 avril** : évolution des cités ouvrières (à vélo). Départ 09h30 place Mansart
- **25 avril** : Street Art et Easi Arena (à pied). Départ 10h place Mansart
- **23 mai** : balade Ouest La Louvière (à vélo). Départ 10h place Mansart
- **27 juin** : noms des rues selon les personnalités célèbres (à pied). Départ 10h place Mansart
- **4 et 5 juillet** : balades spectaculaires dans le cadre du Week-end au bord de l'eau
- **16 août** : châteaux et parcs industriels de la Région du Centre (à vélo). Départ 09h30 place Mansart

- **27 septembre** : balade en collaboration avec le Musée de la Mine et du Développement Durable de Bois-du-Luc dans le cadre de la Journée mondiale des sourds/malentendants
- **3 octobre** : les femmes qui ont marqué La Louvière (à pied). Départ 09h30 place Mansart
- **31 octobre** : balade contée d'Halloween (à pied). Départ 18h place Mansart

Toutes les balades sont gratuites. Le nombre de participant-es est limité. Infos et inscriptions via info@centrissime.be

LE BON PLAN AVEC LES ENFANTS !

Totemus est une application mobile gratuite (disponible sur App Store et Google Play) qui transforme vos promenades en plein air en véritable chasse aux trésors.

En résolvant des énigmes tout au long de parcours variés, vous découvrirez l'histoire, la culture et les anecdotes des sites visités de manière immersive.

Plus d'infos sur www.totemus.com

STREET ART TOUR : UNE GALERIE À CIEL OUVERT

Depuis quelques années, La Louvière s'est transformée en véritable galerie à ciel ouvert.

Au fil des rues, les murs prennent la parole et racontent une ville créative et en mouvement.

Ici, l'art sort des musées et s'invite dans l'espace public, au cœur du quotidien.

Chaque fresque devient une surprise ou une pause artistique.

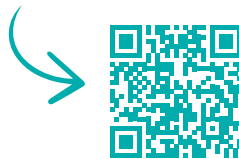
Les œuvres monumentales de Leon Keer, les mots percutants de Denis Meyers ou les installations poétiques d'Isaac Cordal illustrent la richesse et la diversité de cette scène urbaine.

Vous êtes à la recherche d'une balade pour découvrir les œuvres situées aux 4 coins de la Cité des Loups ? Street Art Tour est fait pour vous !

Au départ de Centrissime sur la place Mansart, partez pour un itinéraire riche et coloré de 3,5 km.

Les fresques murales hautes en couleur, les sculptures et œuvres d'art sans oublier les musées qui constellent la ville n'auront plus de secret pour vous. C'est parti pour une bonne dose de culture !

Le plan de cette balade est également disponible ici



TÉLÉCHARGEZ L'APPLI- CATION MOBILE CENTRISSIME !

Une idée d'activité qui ravira toute la famille ? Parcs, châteaux, sites industriels, musées... Le Pays du Centre est un territoire insolite et culturellement très riche.

L'application mobile Centrissime les recense toutes et vous aide à faire votre choix. L'application disponible gratuitement sur l'App Store et Google Play, est un guide complet pour explorer le Pays du Centre.





LE PARADIS DU VÉLO

Que ce soit le long du Canal du Centre historique, les paysages bucoliques de campagne ou sur les anciennes lignes ferroviaires réhabilitées (RAVeL), le réseau points-nœuds Vhello et les nombreuses voies vertes aménagées facilitent vos escapades en famille ou plus sportives.

Retrouvez toutes nos balades sur www.vhello.be

VOUS N'AVEZ PAS DE VÉLO ?

La Maison du Tourisme propose des locations de vélos classiques et électriques dans plusieurs points de la région (Centrissime, Bois-du-Luc, ascenseur de Strépy-Thieu, dans les communes limitrophes, etc.).

- **Vélo classique :**
2€/heure, 6€/demi-journée, 8€/journée, 14€/week-end
- **Vélo électrique :**
5€/heure, 10€/demi-journée, 20€/journée

Précisons que pour ces locations, une caution est demandée, ainsi qu'une pièce d'identité.

Une location est également possible pour les groupes à partir de 10.

DES FORMATIONS VÉLO

Située Place Mansart, la Maison du Vélo est le QG des cyclistes urbains. En plus des informations pratiques, elle propose des formations gratuites un samedi par mois, de 9h30 à 12h30, pour vous rendre autonome:

21 mars 2026: formation mécanique de base

11 avril 2026: formation « En ville à vélo : même pas peur ! »

9 mai 2026: formation « (Re)mise en selle, j'apprend ou je réapprends à rouler à vélo »

13 juin 2026: atelier « Parents/enfants : j'accompagne mon enfant à vélo ! »

Ces formations sont destinées aux adultes mais les enfants à partir de 12 ans peuvent participer accompagnés d'une personne majeure.

Infos : info@centrissime.be
064 261 500

> Places limitées : 8 personnes max. par formation.

Lieu : Maison du Vélo
Place Mansart 21-22 7100 La Louvière

Retrouvez toutes les infos sur www.centrissime.be/maison-du-velo/





LOCATION DE VÉLO À LONG-TERME

Avez-vous déjà pensé à la liberté et aux économies que la location de vélo peut vous offrir ?

Grâce à la Maison du Vélo et ses locations à « long terme », en tant que citoyen-ne de La Louvière, vous pouvez bénéficier d'un vélo en location de longue durée à prix mini. Et ce n'est pas tout ! la Maison du Vélo assure l'entretien et les réparations de votre vélo GRATUITEMENT ! C'est donc une solution sans tracas.

De plus, si vous utilisez le vélo pour vos trajets domicile-lieu de travail, vous pouvez aussi obtenir une indemnité payée par votre employeur.

Tarifs dégressifs :

1 mois : 15 € / 2 mois : 20 € / 3 mois : 25 € /
4 mois : 30 € / 5 mois : 35 € / 6 mois : 40 € /
7 mois : 45 € / 8 mois : 50 € / 9 mois : 55 € /
10 mois : 60 € / 11 mois : 65 € / 12 mois : 70 € /

Type de vélo :

La Maison du vélo propose uniquement des vélos de ville musculaire. Afin de limiter l'usure et l'entretien, ces vélos sont équipés d'une transmission 8 vitesses intégrée au moyeu arrière. Pour plus de sécurité, les vélos disposent d'un cadenas bloque-roue et un cadenas supplémentaire vous est également fourni.

Conditions :

Pour avoir accès à ce service, vous devez avoir plus de 18 ans et être domicilié à La Louvière.

Ce service est également accessible à l'ensemble du personnel de la Ville et du CPAS de La Louvière.

Informations et réservations :

Ne manquez pas cette opportunité ! Louez dès maintenant votre vélo en contactant la Maison du Vélo via info@centrissime.be ou au 064 261 500.

À la une

Entreprendre à La Louvière

Le mercredi 22 avril 2026, le Louvexpo accueillera le salon « Entreprends avec les Loups », une journée entièrement dédiée à celles et ceux qui veulent oser entreprendre, apprendre et créer des connexions avec les forces vives de la région.

Organisé par *Business in La Louvière*, cet événement se veut un véritable accélérateur d'opportunités pour les porteurs de projets, les entrepreneurs et toutes les personnes qui souhaitent passer à l'action.

L'ambition est claire : transformer l'énergie entrepreneuriale louviéroise en projets concrets et en réussites durables, grâce à un programme mêlant expertises, rencontres et témoignages inspirants.

UN VILLAGE DE L'ENTREPRENEURIAT POUR AVANCER CONCRÈTEMENT

Dès 13h00, le Village de l'Entrepreneuriat ouvrira ses portes.

Un espace conçu pour poser vos questions, trouver des réponses et rencontrer les bons interlocuteurs autour des thématiques essentielles du financement, du branding et du lancement d'activité.

AU PROGRAMME DE L'APRÈS-MIDI :

- Networking avec l'écosystème entrepreneurial local
- Stands des partenaires pour découvrir les dispositifs d'accompagnement
- Mini-conférences de 30 minutes pour faire le plein de conseils pratiques

UNE SOIRÉE INSPIRANTE POUR CELLES ET CEUX QUI OSENT

À partir de 18h30, place à l'inspiration.

Animée par Joëlle Labilloy, fondatrice de Natural Jeanne, la soirée donnera la parole à des entrepreneurs qui ont franchi le pas.

Sans filtre et sans langue de bois, ils partageront leurs parcours, leurs réussites, mais aussi les obstacles et les échecs qui les ont fait grandir. Des témoignages authentiques qui rappellent une chose essentielle : entreprendre est avant tout une aventure humaine.

LES INTERVENANT·ES

Salvatore Curaba

Président d'Easi et de la RAAL La Louvière

Bruno Sita Facilitateur général chez SGI

Marie-Hélène Dibenedetto

Fondatrice de Moondust & IAgency

Maximilien Hayet

Fondateur du Moulin du Loup



LES INFOS PRATIQUES

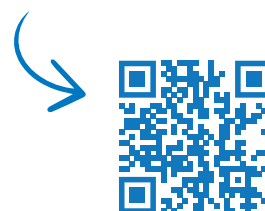
Date : 22 avril 2026

Lieu : Louvexpo - Rue Arthur Delaby 7, 7100 La Louvière

Prix : Gratuit (inscription obligatoire)

Les inscriptions seront prochainement disponibles sur :

www.entreprendsaveclesloups.be



À la une

À la découverte de l'avenir de votre quartier !

Durant le mois d'avril, les membres du Collège viendront dans différents quartiers de notre entité pour discuter avec vous.

Lors de ces rencontres, vous recevrez des informations concernant les projets réalisés dans votre quartier, ceux encore en cours ainsi que ceux qui verront bientôt le jour !

Vous pourrez également échanger avec les membres du Collège lors de sessions de questions-réponses.

Ce projet de rencontres citoyennes a pour objectif de vous donner des informations générales sur des projets qui vous concernent directement mais aussi, vous permettre d'exprimer vos préoccupations et vos attentes.

• **Mercredi 15 avril à 19h**

Quartiers : Maurage, Boussoit, Trivières et Strépy-Bracquegnies
> Ecole communale - rue des Canadiens - Réfectoire

• **Jeudi 16 avril à 19h**

Quartiers : Houdeng-Goegnies et Houdeng-Aimeries
> Centre culturel Evance Jennard à Houdeng-Aimeries - rue du Football, 18

• **Mercredi 22 avril à 19h**

Quartiers : Haine-Saint-Paul et Haine-Saint-Pierre
> Ecole communale à Haine-St-Pierre - rue A. Parent, 20 - Réfectoire

• **Jeudi 23 avril à 19h**

Quartiers : La Louvière, Besonrieux et Saint-Vaast
> École communale du Centre de La Louvière place Maugrétout - Réfectoire

Rencontres

citoyennes



À la une

Le 300 Gaming Fest : 1^{ère} édition



Le 18 avril, le 300 Gaming Space accueillera la première édition du 300 Gaming Fest, une convention dédiée au jeu vidéo belge. Studios indépendants, développeur·euses et passionné·es se réuniront à Houdeng pour partager leur univers et faire découvrir au public les coulisses de la création vidéoludique.

Tout au long de la journée, les visiteur·euses pourront tester différentes expériences : réalité virtuelle (VR) et réalité étendue (XR) avec Eloi Stree et la Haute École Condorcet, initiation à la modélisation 3D avec Flip It, personnalisation d'objets avec Gohji et découverte de projets développés par des studios locaux.

Une bourse aux jeux vidéo permettra aux amateur·trices d'échanger ou de dénicher de nouvelles pépites. Des vendeur·euses et exposant·es seront également présent·es.

PLUSIEURS RENDEZ-VOUS RYTHMERONT LA JOURNÉE

- 10h30 : rap battle entre personnages de licences célèbres
- 11h : tournoi Domiverse (sur inscription)
- 13h : tournoi Mario Kart World (sur inscription)
- 15h : conférence « Comment crée-t-on un studio et un jeu vidéo ? » par Maracas Studio

INFOS PRATIQUES :

Samedi 18 avril 2026 - 10h à 16h

Chaussée Paul Houtart 300,

7110 Houdeng-Goegnies

Entrée gratuite

Tournois sur inscription :

300@lalouviere.be - 064 282 362

ou via la page Facebook 300 Gaming Space

LA LUDO VOIT GRAND !

Le 18 avril, le Réseau louviérois de Lecture publique propose également un rendez-vous festif à la ludothèque du Gazomètre, qui célèbre ses 40 ans de jeu partagé.

De 10h à 15h, petits et grands pourront découvrir des jeux géants, des créations maison démesurées et de nombreuses animations installées dans les espaces de la bibliothèque provinciale.

INFOS PRATIQUES :

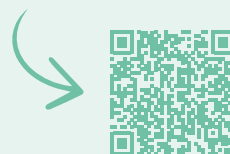
Samedi 18 avril - 10h à 15h

Rue du Gazomètre 50

Accès libre

Infos : 064 312 508

Programme complet :



À la une

RénoLouve facilite votre rénovation

Améliorer la performance énergétique de son logement est aujourd'hui un enjeu important, tant pour le confort des habitant·es que pour la maîtrise des dépenses énergétiques et la transition environnementale.

Pourtant, entreprendre des travaux peut s'avérer complexe : démarches administratives, recherche d'entrepreneur·euses, financement ou demandes de primes.

Pour accompagner les citoyen·nes et faciliter le passage à l'action, la Ville de La Louvière lance **RénoLouve**, sa **Plateforme Locale de Rénovation Énergétique (PLRE)**, dans le cadre de la dynamique impulsée par la Wallonie.

La plateforme propose un **accompagnement gratuit, neutre et personnalisé**, afin de guider les propriétaires à chaque étape de leur projet de rénovation.

QUI PEUT EN BÉNÉFICIER ?

RénoLouve s'adresse à tous les propriétaires de logements privés situés à La Louvière, qu'ils-elles occupent leur bien ou qu'ils-elles le mettent en location.



RÉNO LOUVE

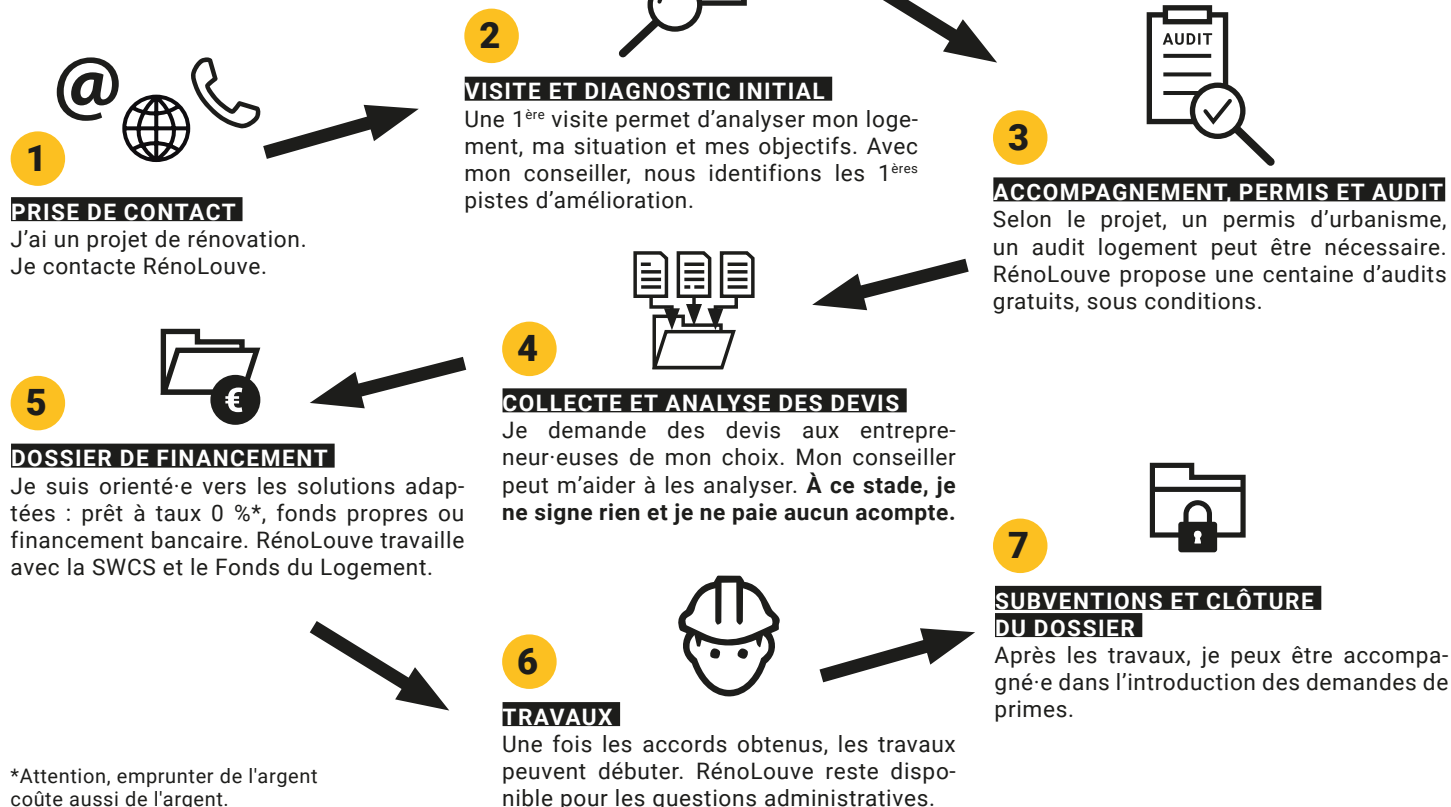
FACILITE VOTRE RÉNOVATION

CONTACTEZ RÉNOLOUVE

0471 66 46 23
energie.logement@lalouviere.be



UN PARCOURS EN 7 ÉTAPES

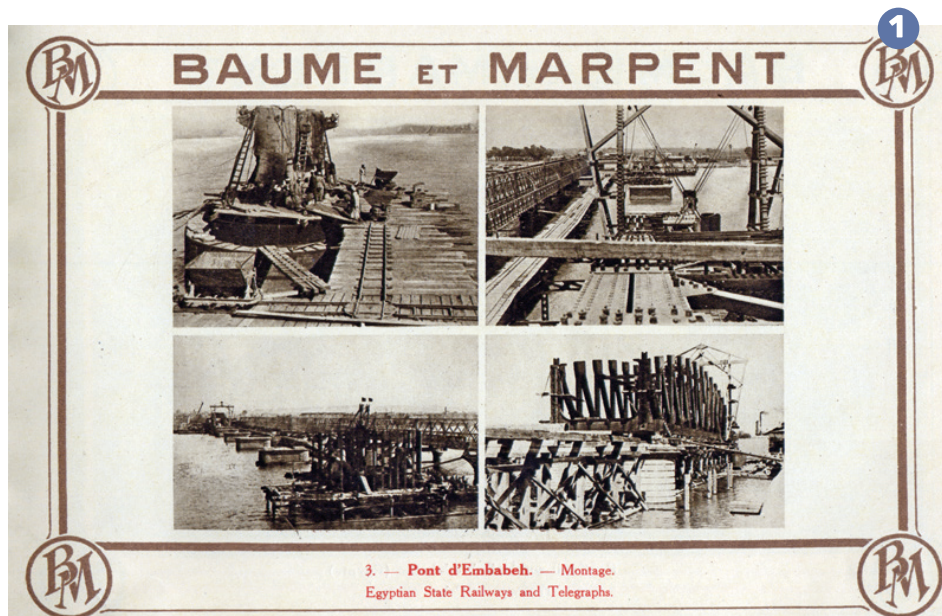


*Attention, emprunter de l'argent coûte aussi de l'argent.

La ville côté quartiers

Baume & Marpent

Depuis sa création à Baume en 1853 jusqu'à sa fermeture en 1956, Baume & Marpent a marqué l'histoire ferroviaire et architecturale mondiale, du Pier de Blankenberge aux ponts sur le Nil. Découvrez l'histoire de ce fleuron industriel qui a fait rayonner la Région du Centre aux quatre coins du monde.



À l'origine de l'histoire de la société « Baume & Marpent » se trouve Clément Delbèque (1810-1893). Médecin, il décide, en 1853, de se reconverter professionnellement en ouvrant une fonderie à Baume où il possède quelques terrains près de la voie ferrée implantée depuis 1843.

Les premières années, la « Société Delbèque et Cie » produit divers objets de quincaillerie et ustensiles domestiques avant de se diversifier, dès 1860, dans la production de boîtes d'essieux, de butoirs et de pièces de fonte destinées à équiper les chemins de fer, un domaine alors en pleine expansion.

Dès 1869, l'arrivée de son neveu Léon Moyaux donne une nouvelle impulsion à l'entreprise dont il devient directeur en 1879. Ingénieur des Mines et ingénieur civil des Arts et manufactures à l'Université de Liège et échevin (libéral) de l'instruction publique à Morlanwelz, ce dernier nourrit des envies d'expansion, notamment internationale.

En 1882, une division est créée à Marpent, dans le Nord de la France. Parallèlement, il restructure profondément la société « Delbèque & Cie », devenue en 1879 « les Usines et Fonderies de Baume », pour la transformer en société anonyme de « Baume & Marpent », ouvrant le capital à de nouveaux investisseurs.

À cette époque, la société s'étend à Morlanwelz (suite au rachat des anciens ateliers Brison) avec l'ouverture d'une usine qui se spécialise, quant à elle, dans la construction de matériel roulant. De ces ateliers sortent, dès 1896, des locomotives électriques et Diesel, des trains et voitures Diesel électriques et mécaniques de toutes classes, de l'équipement fixe de voie, des wagons pour trafic général et transports spéciaux, des voitures pour tramways, autobus et trolleybus, etc.

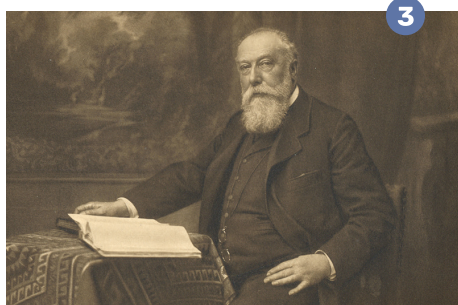
Baume & Marpent implante des usines - qualifiées de « régies » puis de « divisions » - en Italie (division provisoire), en Égypte, et, après la Seconde Guerre mondiale, au Congo belge (Baumaco) et au Brésil (association avec la SA União dos Construtores Metálicos de São Paulo). Ce qui lui permet de profiter de nouveaux marchés.

Léon Moyaux s'intéresse tout particulièrement à la formation technique et professionnelle des ouvriers. Dans son esprit, des ouvriers possédant de bonnes connaissances dans ces matières contribuent à une amélioration notable de la productivité. Des liens sont ainsi tissés avec l'école industrielle de Morlanwelz.

L'innovation technologique est une préoccupation constante pour les dirigeants de Baume & Marpent. Dès 1893, l'entreprise entreprend ses premiers montages de wagons, de charpentes et de ponts. Les ingénieurs comme les chefs d'ateliers recherchent l'outillage le plus performant afin d'assurer leurs missions.

En Belgique, le renommée acquise par l'entreprise lui permet d'obtenir de nombreuses commandes. Elle réalise notamment la construction du Pier de Blankenberge en 1894.





3



4



5

EXPANSION MONDIALE

Dès 1890, Baume & Marpent est présent sur les cinq continents proposant matériels de transports et des ouvrages de génie civil (ponts et charpentes) grâce à sa maîtrise technique et à son audace commerciale. L'entreprise décroche des marchés en Egypte pour la réalisation de près de 158 ponts (Pont de Kasr El Nil, Kafr El Zayat, etc.).

Le chantier le plus impressionnant est celui du Pont d'Embabeh, qui relie le Caire à Gizeh, dont la construction débute en 1913 pour se terminer 10 ans plus tard. Cet ouvrage surplombe le Nil sur plus de 500 mètres tandis qu'une travée mobile permet le passage des bateaux.

En Chine, lors de la création d'une ligne de chemin de fer de 1214 km, Baume & Marpent joue un rôle dans la réalisation d'un pont qui surplombe le Fleuve Jaune sur plus de trois kilomètres.

La Première Guerre mondiale bouleverse profondément Baume & Marpent : baisse des commandes tout comme des matières premières.

Touchées par un obus, les installations doivent être entièrement reconstruites après la Guerre. C'est à ce moment-là que Baume & Marpent se lance dans l'automatisation de la production en s'inspirant des théories en matière

d'organisation du travail comme le Taylorisme. L'entreprise est une des premières en Belgique à exécuter la construction de matériel roulant (wagons, voitures, tramways) selon les techniques du travail à la chaîne.

En 1931, l'entreprise est à son apogée. Elle emploie alors plus de 3000 ouvriers ainsi que 260 employés. Deux ou trois ans plus tard, les effets de la crise de 1929 se font ressentir. La population ouvrière tombe à 1203 personnes. Un fonds de chômage est constitué. Le marché s'est modifié. Elle s'adapte. Le protectionnisme européen la pousse à se tourner vers les marchés d'Amérique du Sud, d'Egypte, de Chine ou encore d'Afrique du Sud.

Pendant la Deuxième Guerre mondiale, en 1944, les bombardements alliés touchent les usines de Haine-Saint-Pierre. Les bureaux sont complètement détruits. Ils seront reconstruits, sur base des plans de l'architecte Victor Bourgeois, considéré comme l'une des figures centrales du Mouvement Moderne belge.

Commence alors le déclin de l'entreprise qui cessera ses activités en 1956.

Par la suite, les halls de Baume & Marpent à Haine-Saint-Pierre et Morlanwelz demeurent occasionnellement occupés par d'autres entreprises. Ainsi, les premières voitures Mini sortent des ateliers de Baume & Marpent car les entreprises Leyland n'ont

pas encore terminé la construction de leur atelier à Seneffe.

Démoli et assaini, le site de Haine-Saint-Pierre accueille, notamment, le centre de contrôle technique automobile dans une rue rebaptisée « rue Baume et Marpent ».

SOURCES

Baume & Marpent – de la Haine au Nil...

Itinéraire d'un géant

Ecomusée régional du Centre.

books.openedition.org

patrimoineindustriel.be

LÉGENDE PHOTOS

Photo 1 : pont tournant : Pont d'Embabeh, Le Caire (1912-1924), Baume & Marpent, entr. : vue de la travée tournante en fin de chantier

Photo 2 : Pont de Kocheicha sur le Nil, au nord de Beni Souef (1909), Baume & Marpent entr. : vue d'ensemble

Source : Fonds Baume & Marpent, Écomusée du Bois-du-Luc, La Louvière, Belgique

Photo 3 : Portrait de Léon Moyaux, directeur général de Baume & Marpent. Il décède en 1913 alors que débute la construction du Pont d'Embabeh au Caire.

Photo 4 : Baume Marpent

Photo 5 : Bureau d'étude de l'entreprise Baume & Marpent, Belgique : vue de la salle de dessin

L'actu en bref

TAMBOURS

Place aux Carnavals de Saint-Vaast et de Trivières, ces 5, 6 et 7 avril.

SAINT-VAAST

Dimanche 5 avril

- 7h40 : Remise des médailles
- 11h : Rondeau - place de l'Église

Lundi 6 avril

- 20h30 : Cortège de nuit
- 21h30 : Feu d'artifice - Allée Verte

Mardi 7 avril

- Dès 21h30 : Brûlages des bosses

TRIVIÈRES

Dimanche 5 avril

- 10h45 : Rondeau - place de Trivières
- 11h : Remise des médailles

Lundi 6 avril

- 23h30 : Feu d'artifice de la société "Les Allumés" - place de Trivières

Mardi 7 avril

- 20h30 : Cortège de nuit avec feu d'artifice

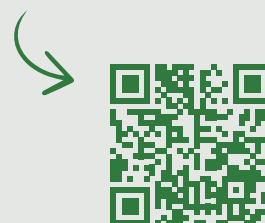


JARDIN DES LOUPS

Du **vendredi 24 avril au dimanche 10 mai 2026**, le Jardin des Loups fait son grand retour sur la place Maugrétout.

Durant deux semaines, un espace ludique accueillera les enfants, tandis qu'une terrasse ensoleillée permettra aux visiteurs de savourer le retour du printemps. Des animations pour petits et grands viendront rythmer l'évènement.

Rendez-vous sur



BOURSE ROGER ROCH

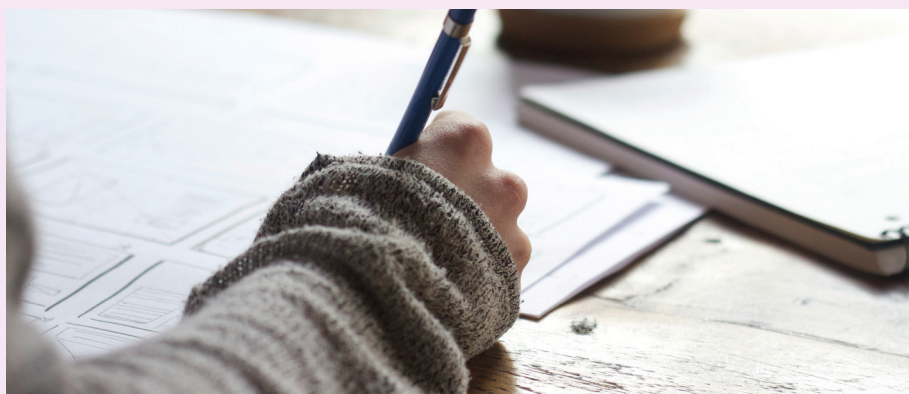
La Ville de La Louvière lance un appel à candidatures pour l'octroi d'une bourse d'études universitaires au profit d'étudiants qui poursuivent des études universitaires pour l'année scolaire 2025-2026.

Grâce à l'initiative de Mme Y. ROCH, une bourse d'études de 750 € a pu être créée en vue de récompenser un étudiant méritant domicilié à La Louvière et ayant les revenus les plus modestes parmi les différentes candidatures reçues dans l'appel.

Cette bourse ne pourra être octroyée qu'une seule fois par étudiant et par famille et pour la 1ère année d'études universitaires uniquement.

La date limite de dépôt est fixée au 30 avril 2026.

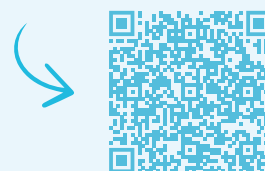
Plus d'infos sur www.lalouviere.be



JOBS

Plusieurs jobs sont à pourvoir au sein de la Ville et le CPAS de La Louvière !

Plus d'infos :



CONSEIL COMMUNAL

Le prochain Conseil communal se tiendra :

le mardi 21 avril à 19h30.

Infos et ordre du jour :
www.lalouviere.be

MARCHÉ DES PRODUCTEURS

DU CHAMP À L'ASSIETTE

Afin de promouvoir les circuits courts et les acteurs·trices locaux, le Marché des producteurs et artisans « Du Champ à l'Assiette » revient en 2026 !

Chaque premier dimanche du mois de 9h à 13h, entre mai et octobre, le marché s'installera sur la place de Strépy, à Strépy-Bracquegnies.

A VOS AGENDAS !

Le 1^{er} Marché des Producteurs de cette année se tiendra le **dimanche 3 mai**.



ATTRACTIVITÉ DU CENTRE-VILLE : QUESTIONNAIRE

La Ville de La Louvière et Devlop participent à un projet visant à mieux comprendre l'attractivité des centres-villes et les habitudes d'achat, y compris transfrontalières. Pour y parvenir, un outil d'analyse sera développé, basé notamment sur l'avis des citoyens.

Nous vous invitons à répondre à un court questionnaire sur l'attractivité du centre-ville. Votre participation aidera à identifier les points forts et les améliorations possibles afin de renforcer la vitalité commerciale du cœur de ville.



LES TRÉSORS CACHÉS DE LA VILLE

COL
LEC
TION

Riche de plus de 1200 œuvres, la collection artistique de la Ville de La Louvière regorge de trésors insoupçonnés.

Derrière chacun d'eux se cache un·e artiste que cette rubrique vous invite à (re)découvrir en compagnie de Benoît Goffin, Conservateur du Patrimoine artistique de la Ville.

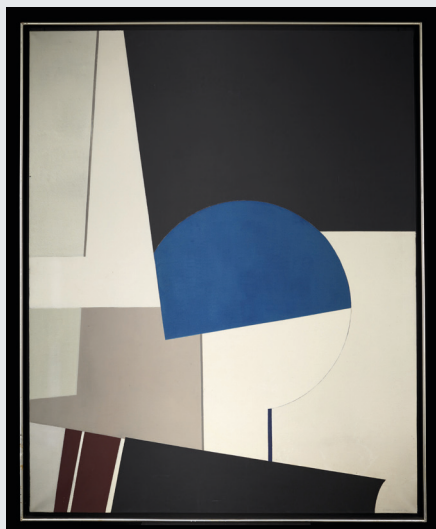
Le nom de Claude Malengrez (Morlanwelz, 1936 – Haine-Saint-Paul, 1973) est indissociable de la vie culturelle locale, en particulier du cercle « Les Amis de l'Art », dont il occupe les fonctions de secrétaire et de secrétaire-adjoint.

En son sein, le jeune artiste participe d'un intense mouvement de renouveau qui, à partir de 1962, octroie une place significative – bien que fort tardive – aux tenants du surréalisme et de l'abstraction.

Cérébrale, la peinture de Claude Malengrez est faite pour l'essentiel de formes colorées. Sur la toile, cercles, rectangles, ellipses et triangles dialoguent avec des lignes et des plans, dont l'ordonnement, équilibré et subtil, ne doit rien au hasard. Loin de donner naissance à une abstraction froide, l'artiste enfante un univers empreint de lyrisme, un résultat dont n'est pas étrangère la vibration chromatique des gris et grèges qu'il affectionne particulièrement.

Dans certaines œuvres, Claude Malengrez parsème la toile d'indices d'un monde en (dé)construction – échafaudages, bâtiments –, vestiges d'une figuration qui reste à la lisière d'une abstraction singulière.

Claude Malengrez,
Grandes formes, 1969,
huile sur toile, 150 x 120 cm,



MOT DU TERROIR

Roudjeûrs (avoû lès-) : s'il n'est pas incorrect de parler – par extension – de roudjeûrs pour la coloration des joues sous l'effet de la timidité, de la honte, de la colère, de la chaleur ou... de la dive bouteille, le terme désigne précisément et sans surprise cette maladie infantile familiale : la rougeole : - Êm' n-êfant a lès roudjeûrs.

REPAIR CAFÉ



Le prochain Repair Café aura lieu le **25 avril de 14h à 17h** à la Maison de Quartier de La Croyère.

Plutôt que jeter, venez faire (et apprendre à) réparer vos objets.

Pour vous inscrire :
0477 441 846
ou par mail à
repaircafelc@lalouviere.be

CIRCUIT DE WALLONIE À LA LOUVIÈRE



Le **jeudi 14 mai**, La Louvière vibrera au rythme du cyclisme avec le départ officiel du Circuit de Wallonie, une course inscrite au calendrier de l'UCI Europe Tour. Cet événement d'envergure promet un spectacle de qualité pour les amateur·rices comme pour les passionné·es.

Rendez-vous en centre-ville pour une journée sportive et conviviale ! Dès 10h, rejoignez le village festif sur la place Communale pour découvrir les coureurs, profiter des nombreuses animations et vivre l'effervescence juste avant le départ du peloton à midi. Ils s'élanceront pour quatre boucles d'environ 15 km à travers La Louvière, Haine-Saint-Paul, Saint-Vaast et Houdeng, avant de se diriger vers Charleroi, ville d'arrivée.

Une belle occasion de venir encourager les cyclistes et profiter de l'ambiance en centre-ville, tout en faisant une halte dans les cafés et restaurants.

Le parcours étant organisé en circuit fermé, la circulation sera interrompue sur le parcours et à l'intérieur de la boucle pendant la course. Toutes les informations pratiques seront prochainement communiquées sur : www.lalouviere.be

À noter dans vos agendas : les passionnés de vélo pourront également suivre le grand départ du Tour de Wallonie le 1^{er} juin à Manage.

TRIVIÈRES REMONTE LE TEMPS

Le week-end des **2 et 3 mai**, le parc communal de Trivières se transformera en véritable campement médiéval. Chevaliers, forgerons, archers et troubadours feront revivre l'ambiance du Moyen Âge à travers une immersion historique accessible à toute la famille.

Au programme: démonstrations d'armes et de costumes, marché artisanal, forge, archerie, animations musicales et dansées, jeux, broderie et tissage.

Le samedi à 19h30, le groupe Ydhessä se produira en concert pour prolonger l'expérience médiévale en musique.

Horaires

Samedi 2 mai : de 10h à 22h30

Dimanche 3 mai : de 10h à 18h

Adresse

Parc communal de Trivières, rue Dieudonné François 43

Tarif : 3 € pour le week-end

Tickets via l'E-Guichet



STAGES

Les vacances de printemps se tiendront du **lundi 27 avril au 8 mai**.

Pour trouver le stage idéal pour votre enfant, rendez-vous sur www.lalouviere.be



BALADE SPECTACULAIRE À BOUVY

Le **samedi 25 avril**, la Balade Spectaculaire fait son grand retour à Bouvy. Rendez-vous dès 17h pour vivre une expérience musicale unique : des concerts dans des lieux insolites avec Diego Straz, Six Penny Millionnaire, Neroli et Alice George Perez, avant un final avec La Jungle à la salle de gym de l'école du Bocage dès 21h.

Participation payante : 8 € / 3 € enfants

Réservation obligatoire via l'e-guichet de la Ville : www.lalouviere.be

THÉ DANSANT À LA RÉSIDENCE LE PROGRÈS



La Résidence Le Progrès organise un thé dansant le **mardi 14 avril de 14h à 17h30**, en collaboration avec la Ville de La Louvière. Ouvert aux résidents, aux familles et aux seniors du quartier, cet après-midi convivial sera animé par de la musique et suivi d'un goûter.

Adresse :

Chaussée de Jolimont 88,
Haine-Saint-Paul

Inscriptions par mail
conseilsconsultatifs@lalouviere.be
ou par tel au **064 773 851** - Gratuit

En chantier

Pont Capitte : une nouvelle page s'écrit

Le chantier du pont Capitte a récemment franchi une étape importante : l'ancien pont métallique, centenaire et fragilisé par la corrosion, a été entièrement démoli.

Après plusieurs semaines de préparation, les équipes ont procédé au sciage des dalles en béton et à la découpe des arches métalliques avant de retirer progressivement l'ensemble de la structure.

Ce projet d'envergure, mené par le SPW Mobilité & Infrastructures, s'inscrit dans le développement du Métrobus, un axe structurant destiné à améliorer la mobilité dans la région du Centre. Le futur pont Capitte permettra une circulation plus fluide et plus sûre pour les bus, les automobilistes, les cyclistes et les piétons.

D'ici au printemps 2027, un nouvel ouvrage d'art plus moderne et plus large surplombera le canal. Comme son prédécesseur au début du XX^e siècle, il sera mobile afin de permettre le passage des bateaux sur cette voie d'eau classée au patrimoine mondial de l'UNESCO.

La disparition du pont Capitte marque ainsi la fin d'une infrastructure bien connue des Louviéroises et Louviérois. Elle ouvre surtout la voie à un ouvrage mieux partagé et intégré dans son cadre de vie.



LES PROCHAINES ÉTAPES

- **2^e et 3^e trimestres 2026** : génie civil du pont et déviation des installations d'Air Liquide
- **Mai 2026** : début des réalisations de voiries
- **2^e semestre 2026 – début 2027** : montage du pont métallique et des passerelles
- **Mars 2027** : mise en service du nouveau pont

Après l'ouverture du nouvel ouvrage, le pont provisoire sera démonté et les abords remis en état au plus tard en juin 2028.

PLUS D'INFOS SUR

www.unpontversdemain.be
ou via la page Facebook
Un pont vers Demain



Agenda

nos coups de cœur

À chaque numéro de La Louvière à la Une, la rédac vous propose sa sélection d'idées de sorties.

12 avril à 15h

PENKA LA VACHE BULGARE

L'Anneau Théâtre

Dès 7 ans

Ekla



S'inspirant d'un fait réel, ce spectacle raconte l'histoire tragi-comique de Penka, une vache rousse, originaire de Bulgarie.

En quête d'une herbe plus verte, elle franchit la frontière et se retrouve, malgré elle, en Serbie, sur la route des Balkans. Lors de son errance, elle croise d'autres personnes cherchant asile en Europe. Elles, non plus, n'ont pas de papiers en règle et, comme Penka, elles risquent leur vie...

Réservations sur
www.eklapourtous.be

10 et 11 avril à 20h

STÉRÉO · DCA ·

PHILIPPE DECOUFLÉ

Théâtre de La Louvière



Un spectacle «peace, love and rock'n' roll» dans un monde en friche.

Le pari de la joie. Pour le public, une échapée hors zone de confort. Philippe Decoufle brasse dans son shaker personnel des ingrédients essentiels comme la vitesse, la brillante, la virtuosité, l'énergie et cet esprit punk rock qui lui colle à la peau. Un évènement !

Infos et tickets sur www.cestcentral.be

14 avril à 19h

ANATOMIE DE LA RIPOSTE

Maison de la Laïcité



Conférence gesticulée par Laurence Rosier, professeure de linguistique, d'analyse du discours et de didactique du français (ULB). Depuis toujours, les femmes répliquent, créent et agissent pour faire entendre leur voix. À travers les discours et créations nées du mouvement #MeToo, cette conférence-performance propose une véritable poétique de la riposte, mêlant théorie, histoire et expression contemporaine. De Sappho à Valérie Solanas, la parole se fait arme, la grammaire devient subversive et l'insulte se transforme en coup de poème. Le tout sur une bande son ripostante !

Gratuit

En partenariat avec : le Réseau louviérois de Lecture publique, Soralia, PAC et l'extension de l'ULB

plus d'infos sur www.laicite-lalouviere.be

16 et 17 avril à 20h

BOXHO IN VIVO

Théâtre de La Louvière



Au cours d'une conférence captivante d'environ 1h30, le Docteur Philippe Boxho, médecin légiste et professeur de criminologie, plonge le public au cœur de la médecine légale et des enquêtes criminelles.

À travers son expérience de terrain, il explique les bases de la criminologie et la manière dont un médecin légiste analyse une scène de crime afin de reconstituer les circonstances d'un décès.

Entre pédagogie, rigueur scientifique et récits marquants, cette conférence permet de découvrir comment les indices laissés sur un corps peuvent révéler l'histoire d'une mort et aider la justice à établir la vérité. Certaines images présentées peuvent être sensibles.

Ouverture des portes à 19h

Au profit de l'association Léon Frédéricq (troubles psychiatriques chez les jeunes) : www.fondationleonfrédéricq.be

Tickets sur



16 avril à 19h30

**DONALD TRUMP: LE SPECTRE
D'UN FASCISME NUMÉRIQUE /
CONFÉRENCE**

Maison des Associations



Dans une plongée dans l'Amérique en clair-obscur, Bruno Colmant - Docteur en Économie appliquée de l'Université Libre de Bruxelles et titulaire d'un Master of Science de Purdue University (Indiana, États-Unis) - livre un recueil saisissant de chroniques forgées au fil de trois décennies d'observation des États-Unis. Il décrypte les convulsions sociopolitiques, économiques et culturelles d'une nation fracturée par Donald Trump.

Pour Bruno Colmant, le trumpisme survivra à Donald Trump, car il représente l'aboutissement de l'exaspération sociétale face au néolibéralisme et à la mondialisation, embrasés sous la présidence de Ronald Reagan. Ces dynamiques ont attisé de profondes dissensions sociales, que Donald Trump a incarnées sous la forme d'une revanche, tout en étant lui-même un produit de ces tensions.

Par ailleurs, derrière le trumpisme, se profile l'avènement d'une dictature technologique orchestrée par quelques titans, cherchant à reformuler le monde occidental et l'humain dans un nouveau césarisme esclavagiste. Des éclats du krach de 2008 aux grondeurs populistes, une analyse percutante et des souvenirs familiaux, tissant un portrait d'une Amérique fascinante, mais inquiétante, où l'espoir vacille sous l'ombre d'un avenir incertain. C'est un voyage captivant au cœur d'un pays-continent qui se réinvente dans le chaos.

Animation : Salvatore Ribaudo
et J-Paul Renier.

Plus d'infos sur www.cestcentral.be

23 avril à 19h30

SORTIR DE L'ISLAMISME

Maison des Associations

Le monde connaît en ce début de XXI^e siècle des bouleversements politiques et géopolitiques majeurs qui font que les forces et les pouvoirs changent de camp. L'Occident, initialement reconnu comme porteur des valeurs humaines d'égalité et de liberté, est affaibli de l'intérieur et n'est plus capable de les défendre.

Dans ce genre de climat politique, les totalitarismes et les extrémismes trouvent un terrain favorable pour proliférer et, l'islamisme - qui est un extrémisme et un totalitarisme -, ne fait pas exception à cette logique du monde. Il s'est installé en maître dans tous les pays musulmans, dans une bonne partie de l'Afrique et de l'Asie, qui sont de plus en plus dominés par une version fondamentaliste de l'islam.

Pour faire face à l'islamisme, il faut le connaître, le diagnostiquer, et c'est ce que l'école française, qui s'est répandue dans le monde anglo-saxon, n'a pas su faire en coupant l'islamisme de ses origines théologiques et historiques. Comment sortir de l'islamisme qui menace notre civilisation ? Et quel est l'angle d'attaque ? Sur quel front faut-il mener la lutte ? Les nombreuses années que l'auteur a passées à observer, analyser et étudier l'islamisme lui ont permis de réaliser le lien entre femmes et islamisme. Ce dernier est un patriarcat déviant et il ne peut exister sans soumettre les femmes. En soumettant les femmes, l'islamisme soumet l'homme, la pensée et la société.

Invitée : Adnani Razika - Philosophe, spécialiste de l'islam, du monde arabe et du Maghreb.

Animation : Salvatore Ribaudo
et J-Paul Renier.

Infos et tickets sur www.cestcentral.be

24 avril à 20h

JUST VOX

Louvexpo



Pas d'instrument, juste quatre voix et un beatboxer aux univers distincts qui se rassemblent pour n'en former plus qu'un. Leur spécialité est surtout de réinventer, par des arrangements originaux, des chansons de tous genres et de vous offrir ainsi un répertoire inédit. Avec leur énergie, ces chanteurs vous font voyager à travers les époques et les styles et vous embarquent dans un tourbillon de musique et d'harmonies, avec une touche d'humour. Redécouvrez les grands standards pop comme vous ne les avez jamais entendus !

Après des passages salués par la critique dans des émissions telles que « La France a un incroyable talent » ou encore « LOL ! Qui rit sort » ; après de nombreuses collaborations avec, entre autres, Puggy, Ben Mazué... Just Vox fera étape au Théâtre de La Louvière.

Infos et tickets sur www.louvexpo.be



Du champ à l'assiette, marché des producteurs et artisans



CHAQUE PREMIER DIMANCHE DU MOIS,
DE MAI À OCTOBRE, DE 09H À 13H
PLACE DE STRÉPY