LA LOUVIÈRE À LA UNE

LA LOUVIÈRE vous êtes au centre de tout

Périodique d'information communale
Mars 2021
n°263

COORDINATION
ET CONCEPTION GRAPHIQUE :
Service communication
place Communale, 7100 La Louvière
communication@lalouviere.be
064 277 811
www.lalouviere.be

RÉGIE ET IMPRESSION :
Regifo
rue Saint-Roch 59, 5070 Fosses-la-Ville
071 740 137
info@regifo.be
www.regifo.be

ÉDITEUR RESPONSABLE :
Marc Minne
Directeur général adjoint f.f.,
Ville de La Louvière

RESPONSABLE PUBLICITÉ :
Nathalie D'Alelio
0495 668 732
info@regifo.be

COPYRIGHT PHOTO :
Cover : Goma Photography/
p.3 : Jean-Michel Dehon /
p.6 : Service communication,
Jean-Michel Dehon, Julie Palot /
p.7 : Ville de La Louvière,
Stefania Petruzzella /
p.8-9 : Archives, David Brison /
p.10-11 : David Brison, Unsplash, Leslie Artmanow /
p.12 : Unsplash, Service communication /
p.16 : Unsplash /
p.18-19 : Atelier d'Architecture A-Traits, Bruno Fischer /
p.20 : Hugo Meert © Jacques Vandenberg, Jean Gilbert © Xavier Delory, Keramis /
p.21 : Goalec Valerian, Canesi Mirko, C'est Central.

sommaire

4-5
Retour en images

6-7
Dossier
#Bî-n râde inchène / #Bientôt ensemble

8-9
La ville côté quartiers
Trivières

10-12
L'actu en bref

14-17
À la une
guichet énergie logement

La Louvière est sur Hoplr

18-19
En chantier
travaux en cours

20-21
En chantier
La Rénovation urbaine a 15 ans

22
Forum
Le carnaval en temps de crise

édito

Chères Louviéroises, chers Louviérois,

Ce mois de mars aurait dû accueillir l'apothéose de notre saison carnavalesque avec le Laetare, à Houdeng et La Louvière. Comme vous le savez déjà, il n'en sera rien.

Toutefois, nous n'avons pas voulu baisser les bras et céder à la morosité.
Au contraire, nous souhaitons évoquer nos réjouissances folkloriques avec optimisme, sachant que lorsque nous pourrons à nouveau nous retrouver, la fête n'en sera que plus belle, plus touchante, plus vibrante...

Ainsi, sous le label *#Bî-n râde inchène* (#Bientôt ensemble), nous avons rassemblé toute une série d'actions qui sont autant de témoignages de notre attachement profond au Folklore. On vous en parle dans le « Dossier du mois ».

C'est également dans cette optique que vous retrouverez, en pages centrales de ce numéro, une affiche détachable que je vous invite à placer à votre fenêtre. Un geste simple, mais susceptible de générer un grand élan de solidarité autour d'une passion commune.

Je profite de ces quelques lignes pour remercier tous les citoyens qui ont répondu à notre appel et nous ont communiqué de nombreux clichés de Carnavals représentant toute l'Entité louviéroise. Il nous ont permis de constituer une précieuse et émouvante rétrospective, que vous retrouverez via un « Retour en images » d'exception.

De nombreuses autres informations vous attendent au fil de ces pages, ainsi qu'une nouvelle et agréable excursion à travers le temps, du côté de Trivières. Je vous laisse les découvrir...

Bonne lecture.

Votre Bourgmestre,
Jacques Gobert

retour en images

Gille de La Louvière, années 60 - © Baugniet

© Ville de La Louvière

Carnaval d'Houdeng © David Brison

Carnavals

Suite à notre appel, vous avez été très, très nombreux à nous transmettre des photos de vos Carnavals. MERCI !
Cette rubrique est donc la vôtre, un clin d'oeil émouvant à tous les Carnavaleûs.

Ces deux pages ne permettant pas de mettre chacun à l'honneur, l'ensemble des clichés seront publiés prochainement sur la page Facebook officielle de la Ville de La Louvière.

Carnaval de La Louvière © Goma photography

Carnaval d'Houdeng © David Brison

Carnaval d'Haine-Saint-Pierre © Yannic Hobé

Carnaval de La Louvière © Élodie Lebrun

Carnaval de Maurage © Nicola Petruzzella

Carnaval de Trivières © Gladys Colinet

Carnaval de Saint-Vaast © Maryline Francois

#Bî-n râde inchène / #Bientôt ensemble

La crise sanitaire aura induit bien des changements dans notre quotidien, certains beaucoup plus marquants que d'autres.
Et s'il est bien un événement qui nous manquera cruellement cette année, c'est notre saison carnavalesque, rendez-vous du Folklore et de la tradition qui nous tient tant à cœur.
Mais pas question de céder à la morosité car nous savons que nous serons #Bî-n râde inchène (#Bientôt ensemble) et que la fête n'en sera que plus belle, plus touchante, plus vibrante.
En attendant que nous puissions tous nous retrouver,
La Louvière toute entière adopte des couleurs de circonstance...

L'HABILLAGE DE LA VILLE

Les bâtiments communaux (Hôtel de Ville, Cité administrative, Maisons communales, CPAS) sont décorés aux couleurs du Carnaval. On retrouve également des éléments liés au Foklore (bannières, montages, mimosa...) sur les places, entrées et différents lieux emblématiques de la Ville. Le soir et la nuit, des images projetées s'invitent sur nos murs, un peu partout. La place Communale, quant à elle, accueille une exposition temporaire (jusqu'au mois d'avril) composée de 7 « cubes » sur les faces desquels sont disposées des photos soigneusement sélectionnées évoquant différents aspects de nos Carnavals. De plus, les services ouvriers de la Ville, en compagnie de la section « soudure et mécanique usinage » de l'Institut technique Saint-Joseph, ont réalisé une œuvre originale – composée d'une grosse caisse, d'un tambour et d'un ramon – qui sera placée dans les anciennes communes au fil des carnavals.

ACTV

ACTV est à nouveau notre partenaire avec la diffusion d'une édition spéciale « Carnaval » de l'émission « La Mémoire des Rues », via les réseaux sociaux, le 13 mars.

Le dimanche de Laetare (14 mars), une émission en direct est proposée avec reportages, capsules vidéo et invités sur le plateau, avec une surprise vers 12h15.

DE LA MUSIQUE

Des airs de gilles au carillon depuis le clocher de l'église Saint-Joseph à l'occasion de la Soumonce générale (27 février dès 15h) et du Laetare (14 mars dès 9h). N'hésitez pas à ouvrir vos fenêtres pour en profiter !

En rue, la sonorisation du centre-ville diffusera des airs de gilles durant les 3 jours de Laetare.

L'EXPO « LAETARE AU FIL DU TEMPS »

Malgré les circonstances, Centrissime a souhaité reconduire l'exposition « Le Laetare au fil du temps ». Organisé conjointement avec l'Amicale des Sociétés du Carnaval Louviérois, cet événement retrace l'histoire de notre Folklore dans le sillon de l'évolution de la Cité des Loups. En plus du Laetare, l'exposition évoque tous les Carnavals de l'Entité louviéroise mais aussi des alentours.

Cette année, des panneaux dédiés aux métiers liés au Folklore y sont ajoutés, ainsi que des QR Codes qui permettent d'accéder à du contenu en ligne. Une mise à jour de l'expo est prévue pour 2022 avec de nouveaux développements.

À (re)découvrir à la Maison du Tourisme, place Mansart à La Louvière, du 4 au 27 mars.

ET NOS ENFANTS NE SONT PAS OUBLIÉS !

Avec, depuis février, des animations dans les écoles (ateliers de création de silhouettes / marionnettes) mais aussi l'élaboration d'un livre présentant les Carnavals de l'Entité louviéroise à destination des enfants de 5 à 10 ans. Celui-ci verra le jour fin 2021.

SUR LES RÉSEAUX SOCIAUX

Création d'un « événement » #Bî-n râde inchène lié à la page Facebook officielle de la Ville, où les citoyens pourront partager leurs photos-souvenirs.

LE MAPPING

Dès que les mesures sanitaires le permettront et que les rassemblements seront à nouveau possibles, un spectacle « son et lumières » sera proposé à la population.

En pages centrales de ce bulletin communal, vous retrouverez une affiche détachable, que nous vous invitons à placer à votre fenêtre. Elle est inspirée par le travail de Noah Lhoir, l'auréat du concours d'affiches 2020. Un tirage à part est également disponible gratuitement auprès de l'Accueil de la Cité administrative (place Communale) et Centrissime (place Mansart).
Par ailleurs, l'affiche est déclinée en grand format dans tous les planimètres de l'entité.
Afficher ce visuel, c'est l'occasion de montrer notre attachement au folklore mais aussi de générer un grand élan de solidarité autour d'une passion commune. Et cultiver l'espoir que nous puissions nous retrouver, tous ensemble, le plus rapidement possible...

#BÎ-N RÂDE INCHÈNE
BIENTÔT ENSEMBLE

La ville côté quartiers

Trivières

1 > Le quartier du « vieux cimetière » où a été mis à jour une nécropole mérovingienne (photo de 1920)
2 > L'ancien moulin à eau accueille aujourd'hui la distillerie « Le Moulin du Loup »
3 > La chapelle Notre-Dame au Puits sauvée notamment par des citoyens
4 > Le Quesnoy, dernier siège d'exploitation du bassin du Centre a fermé en 1973. Il n'en subsiste plus que quelques éléments du portail d'entrée.
5 > Le château accueille aujourd'hui notamment la bibliothèque communale avec une belle sélection dédiée aux BD, comics et ouvrages en langues étrangères

Son nom, « Trivières », attesterait de la présence d'un « trivium », carrefour romain à trois voies autour duquel une vie économique et sociale s'est développée. Ce qui expliquerait la découverte d'une nécropole aristocratique de la dynastie mérovingienne. Tout comme l'établissement d'une seigneurie. À la découverte d'un village chargé d'histoire(s)...

En 1865, quelques débris humains exhumés fortuitement dans le quartier du Pont attirent l'attention du Bourgmestre de l'époque, le Baron de Wolff de Moorsel. Celui-ci ordonne alors des fouilles qui ont ainsi mis à jour un cimetière mérovingien. Les objets trouvés « *en nombre considérable* » sont exposés, selon les Archives, au château. Aucune trace n'est toutefois conservée...

En 1900, des travaux d'élargissement du chemin reliant Trivières à Bois-du-Luc mettent à jour d'autres tombes. Hélas, elles sont détruites et les objets dispersés.

Cette découverte est suivie d'une campagne de fouilles entreprises, entre 1908 et 1910, par Raoul Warocqué, passionné d'archéologie locale, révélant l'existence de plus de 400 tombes.

En 1973-1974, une équipe du Musée royal de Mariemont, dirigée par Germaine Faider-Feytmans, entreprend de fouiller scientifiquement le « Vieux cimetière ». On apprend ainsi qu'il a été lieu d'inhumation de la fin du V^{e} au début du VII^{e} siècle, période mérovingienne, mais également du 12^{e} au 16^{e} siècle puis du 18^{e} siècle jusqu'en 1907, année de l'ouverture du nouveau cimetière.

Certaines pièces retrouvées durant ces dernières fouilles sont à voir au Musée de Mariemont qui propose jusqu'au 13 juin l'exposition « Le monde de Clovis. Itinéraires mérovingiens ».

L'ÉGLISE SAINT-MARTIN

La première église de Trivières, la chapelle Saint-Martin, a été construite, au 12^{e} siècle, au milieu du « Vieux cimetière ». À cette époque, le cimetière mérovingien était devenu un dépotoir.

À plusieurs reprises, au cours des siècles suivants, elle fut démolie et reconstruite, afin de pouvoir faire face à l'essor démographique, notamment lié à l'exploitation des charbonnages du siège du Quesnoy.

En 1869, la construction d'un nouvel édifice, sur la place tracée alors près des quartiers ouvriers du 19^{e} siècle, est décidée. Elle sera ouverte au culte en 1878 toujours dédié à Saint-Martin.

En 1865, quelques débris humains exhumés fortuitement dans le quartier du Pont attirent l'attention du Bourgmestre de l'époque, le Baron de Wolff de Moorsel. Celui-ci ordonne alors des fouilles qui ont ainsi mis à jour un cimetière mérovingien.

3

4

5

LA CHAPELLE « NOTRE-DAME AU PUITS »

D'après un acte de fondation, en parchemin daté du 18 février 1509, la chapelle Notre-Dame au Puits a été érigée en 1509-1510 par Antoine de Namur, fils du premier seigneur de Trivières.

Elle connaîtra pillage, incendie, reconstruction, abandon et menace de démolition, ne laissant de la construction originelle, que le sous-sol et le soubassement.

En 1875, Edouard de Wolff de Moorsel, le Bourgmestre de Trivières, la fait restaurer. Mais la chapelle est à nouveau détériorée, par des dégâts miniers, l'humidité et le manque d'entretien.

En 1970, après de longues recherches et négociations, Jean Estienne, un habitant, rachète la chapelle à la famille de Wolff et entreprend de la restaurer de fond en comble. Le classement, demandé par un comité de soutien dès 1936, aboutit le 12 janvier 1981.

Lors de la rénovation, les restes d'Antoine de Namur sont découverts. Dans pareil cas, le propriétaire est tenu de prévoir la réinhumation dans une sépulture décente en présence de la Police. Les Archives nous apprennent qu'au moment de réinhumer Antoine de Namur en présence de quelques personnalités locales, « *on eut la surprise d'attendre le commissaire en vain. Suite à un appel téléphonique à l'administration communale, Jean Estienne apprit qu'il lui était interdit de réinhumer parce qu'il n'avait pas présenté (...) la carte d'identité du mort.* » Une incompréhension administrative qui s'est heureusement vite réglée.

L'ANCIENNE MAISON COMMUNALE

En 1806, la famille de Wolff de Moorsel arrive à Trivières suite au mariage de François de Wolff de Moorsel et de Marie-Thérèse van Broechem, fille d'André-Maximilien van Broechem, Seigneur de Trivières et propriétaire du château.

En 1908, Louis de Wolff de Moorsel, gêné semble-t-il par la présence toute proche de la propriété du dépôt de tram, vend la demeure familiale et le parc l'entourant à la Société des Charbonnages du Bois-du-Luc.

Dès 1909, des tractations avec les autorités communales sont entreprises pour le rachat du bâtiment.

Le 16 mars, elles deviennent propriétaires du château et de son parc.

Le 6 décembre 1949, l'hôtel de ville est en grande partie détruit par un incendie.

Le château sera reconstruit à l'identique en 1953. Aujourd'hui, ce magnifique édifice abrité dans un écrin de nature accueille toujours une partie des collections de la bibliothèque communale.

Aujourd'hui, ce magnifique édifice abrité dans un écrin de nature accueille toujours une partie des collections de la bibliothèque communale.

RÉFÉRENCES :

- **Trivières. Sa chapelle Notre-Dame au Puits, son château** de A.-M. Marré-Muls
- **Communes de Belgique – dictionnaire d'histoire et de géographie administrative** Wallonie – Bruxelles
- **La Louvière. Le Patrimoine d'une métropole culturelle – Institut du Patrimoine wallon**
- **Les cahiers louviérois – Sept clochers pour une vallée** Jacques-Henri Lefebvre
- **Groupe Facebook : Photos souvenirs et récentes dans la région du Centre.** (Belgique)
- **Musée royal de Mariemont** – www.musee-mariemont.be

Un grand merci aux Archives de la Ville et du CPAS de La Louvière
Si vous avez des documents, des vidéos, des photos à partager : archives@lalouviere.be - 064 / 312 490.

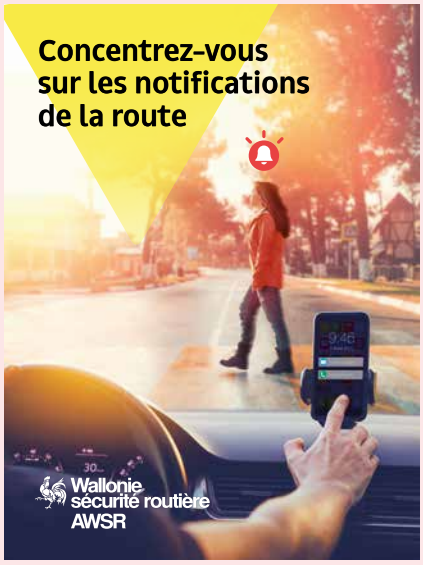
l'actu en bref

CONCENTREZ-VOUS SUR LES NOTIFICATIONS DE LA ROUTE !

L'Agence wallonne pour la Sécurité routière rappelle les dangers de l'utilisation du téléphone sur la route.

Piétons, cyclistes ou automobilistes : l'AWSR vous sensibilise à prêter attention aux notifications de la route, plutôt qu'à celles de votre smartphone ou écran dans le véhicule.

La distraction est devenue un vrai enjeu quant au partage de la route.



À LA LOUVIÈRE : PROMENADE AU FIL DE L'EAU

À l'occasion de la Journée de l'Eau, la Ville de La Louvière vous propose une promenade de +/- 10 km sous forme d'un jeu de piste autour de l'eau et de la biodiversité.

Pour connaître le parcours, rendez-vous à la Maison du Tourisme Centrissime, place Mansart à La Louvière, ou sur le site **www.lalouviere.be**.
Vous pouvez également le demander par mail à **zerodechet@lalouviere.be**

Cette balade familiale sera ponctuée de QR Codes comportant des questions sur la thématique de l'eau.

Les participants seront invités à renvoyer leurs réponses à la Cellule « Développement durable », par mail à **zerodechet@lalouviere.be** ou par courrier à la Cité administrative, place Communale 1 à La Louvière.

Durant la semaine du 19 avril, un tirage au sort est prévu afin de récompenser trois participants.

INFOS PRATIQUES :
• Accès libre entre le 13 mars et le 18 avril, dans le respect des règles sanitaires en vigueur.
• Point de départ : 68 Rue de la Chapelle Bertrand 7110 Strépy-Bracquegnies.
• Matériel à prévoir : un smartphone muni d'une application capable de lire les QR code et de quoi noter les réponses.

PLUS D'INFOS ? www.lalouviere.be

CONSEIL COMMUNAL

Le prochain Conseil communal se tiendra le mardi 30 mars à 19h30.

Plus d'infos et ordre du jour sur **www.lalouviere.be**

VOUS AUSSI, DEVENEZ RELAIS DE QUARTIER !

Dans le cadre de sa Politique de Cohésion Sociale (PCS), la Ville de La Louvière a lancé, en décembre dernier, un appel à candidatures pour rejoindre l'équipe des relais de quartier.

Les relais de quartier sont des passeurs d'informations dans la zone où ils habitent. Ils garantissent ainsi la communication entre l'administration et les citoyens. Mais pas que : proches de leurs voisins, ils accueillent les nouveaux habitants qui s'installent dans leur quartier, participent aux événements qui s'y déroulent, contribuent à la convivialité, à la solidarité… Pour découvrir en images les missions, rendez-vous sur la chaîne YouTube de la Ville.

Alors, si vous habitez Haine-Saint-Paul, Haine-Saint-Pierre ou Trivières*, et que vous souhaitez vous impliquer dans la vie de votre quartier, intégrez le réseau !

Dans les prochains numéros du « La Louvière à la une » nous vous présenterons les premiers relais de quartier.

Plus d'infos sur **www.lalouviere.be**

*Le réseau s'étendra progressivement à toutes les sections de l'entité d'ici 2022.

CAMPAGNE DE VACCINATION AU LOUVEXPO

Dernièrement, la Wallonie a défini les centres de vaccination du territoire régional wallon. À La Louvière, c'est le Louvexpo, situé rue Arthur Delaby, qui a été choisi. La facilité de stationnement, l'accès aux personnes à mobilité réduite et la situation centrale du hall ont motivé ce choix.

Depuis fin février, les professionnels d'aide et de soins de première ligne (médecins généralistes, pharmacien.ne.s, infirmier.e.s, dentistes, aides-soignant.e.s et familiales, ambulancier.e.s, kinés…) s'y font vacciner.

La campagne de vaccination à destination du grand public débutera, quant à elle, fin mars, sous réserve de la livraison des vaccins par les firmes pharmaceutiques. Les personnes de 65 ans et plus seront les premières à recevoir les doses, suivies des patients à risque (comorbidités spécifiques). Puis des personnes qui exercent des fonctions sociales et/ou économiques essentielles et enfin, par le reste de la population adulte.

Précisons d'ores et déjà que les tests de dépistage se tiendront toujours au Louvexpo.

Plus d'info sur **www.jemevaccine.be** et **www.vaccination-info.be**

MARCHÉ DES PRODUCTEURS

Chaque premier dimanche du mois, de 9h à 13h, retrouvez le Marché des Producteurs « Du Champ à l'assiette » sur la place de Strépy, face à la Ferme Delsamme.

L'occasion d'y retrouver des produits locaux et de saison tout en privilégiant l'échange direct avec le producteur/artisan.

Prochain rendez-vous :
le dimanche 7 mars.

ACTU POLICE : APPEL À LA VIGILANCE

La Police locale de La Louvière attire notre attention sur des faits réguliers d'escroquerie par Internet.

Le mode opératoire est toujours le même : la victime met en vente un objet sur une plate-forme, elle est contactée par un acheteur qui lui signale son intention de passer par une société de livraison comme Mondial Relay ou DPD.

Par la suite, le vendeur est contacté par une personne travaillant soi-disant pour ces sociétés de livraison pour finaliser la vente ainsi que la livraison et sollicite le vendeur pour procéder à des opérations bancaires via le lecteur électronique.

Les vendeurs se rendent compte par après que leur compte en banque a été débité de plusieurs milliers d'euros.

La Police Locale de La Louvière appelle à la plus grande prudence : **il ne faut jamais communiquer ses coordonnées bancaires ni accepter d'effectuer des transactions bancaires via les lecteurs.**

Quand un faux site vous demande de vous identifier en insérant votre carte de banque dans un lecteur de cartes dans le but, soi-disant, de régler l'envoi, c'est en réalité une façon pour l'escroc de s'approprier vos données bancaires. Dès qu'il sera en possession de ces informations, il n'aura plus qu'à vider tous vos comptes.

Redoublez de vigilance et coupez court au processus d'achat ou de vente si votre situation correspond à l'une des situations suivantes :

- On vous demande de finaliser la vente en dehors du site de petites annonces ;
- On vous demande de payer en passant par une société de livraison ou de transport ;
- On vous demande de procéder à une vérification bancaire via un lien ou via le lecteur mobile ;
- L'acheteur vous propose un montant supérieur à celui que vous demandez ;
- On vous demande de payer un acompte pour confirmer la vente en passant par Western Union ou Moneygram.

COUPS DE GUEULE DE LOUVES

La Journée internationale des droits des femmes du 8 mars, officialisée par les Nations unies en 1977, est une occasion de faire un bilan sur la situation des femmes. Cette journée est marquée, de par le monde, par des manifestations et événements pour fêter les victoires et les acquis en matière de droits des femmes, mais aussi pour faire entendre leurs revendications afin d'améliorer la situation des femmes, d'ici et d'ailleurs.

À La Louvière, le Conseil consultatif louviérois pour l'égalité femmes-hommes proposera, du 6 au 12 mars, « Coups de gueule de louves », un programme d'activités - de débats, d'ateliers, de découvertes - organisé dans le respect des règles sanitaires en vigueur.

Parmi les moments forts, épinglons :

- **le lundi 8 mars** de 13h à 16h,
un atelier self-défense (en présentiel)
- **le mardi 9 mars** de 19h à 21h,
le ciné-débat « Dames de cœur » (en ligne)
- **le jeudi 11 mars** de 10h à 12h,
un atelier d'art-thérapie (en présentiel)
- **le vendredi 12 mars** de 10h à 12h,
un quiz et débat sur la prostitution (en ligne)

Programme complet sur **www.lalouviere.be**

RÉSERVATIONS :
FPS – 071/507 820
fps.cs@solidaris.be

CONTACTS :

Géraldine Dujardin
071/507 820
geraldine.dujardin@solidaris.be

Vincent Fretto
064/885 273
vfretto@lalouviere.be

Maria Niffece
mniffece@lalouviere.be

CENTRISSIME : L'APPLI SMARTPHONE!

Centrissime, c'est la Maison du Tourisme du Pays du Centre et, via cette application, son territoire n'aura plus de secret pour vous ! Où dormir, trouver un producteur, un artisan et des tas d'activités pour occuper vos journées : visiter un château, un musée, réaliser les plus belles balades à pied ou à vélo, franchir un ascenseur à bateaux…

Une application gratuite, parfaite pour les amateurs de tourisme, de culture et de découvertes !

Voyagez autrement, (re)découvrez une partie de la Belgique qui est totalement… Sublimissime ! Tout en favorisant le tourisme local et l'ensemble de ses acteurs. L'application sera disponible sur Android et iOS dès le printemps 2021.

Plus d'infos : **www.centrissime.be**

DÉVELOPPEMENT DURABLE : LA LOUVIÈRE COACHÉE

Suite à l'appel à projets lancé l'automne dernier par Céline Tellier, Ministre du Développement durable, la Ville de La Louvière et son CPAS ont été retenus par un jury pour bénéficier de l'accompagnement visant à faciliter leur transition vers un développement durable.

Cinq demi-journées d'accompagnement sont prévues pour faire un état des lieux et programmer les actions les plus pertinentes à mener pour contribuer aux « 17 objectifs » de développement durable prises par tous les Etats membres des Nations Unies.

Plus d'infos sur
developpementdurable.wallonie.be

Avec le soutien de la Wallonie

CENTRES DE VACANCES : À VOS CANDIDATURES !

Sous réserve des mesures gouvernementales liées à la lutte contre la Covid-19, les Centres de Vacances organisés par la Ville de La Louvière se dérouleront du 6 au 15 avril et du 5 juillet au 5 août.

À cette occasion, l'administration communale procède à l'engagement de différents profils :

- Animateurs (non) brevetés (min. 17 ans)
- Coordinateurs (min. 18 ans)
- Assistants (min. 18 ans)

Intéressés et motivés ? Retrouvez le formulaire de candidature sur www.lalouviere.be et faites-le parvenir dûment complété et signé au Service GRH.

Les candidatures doivent être adressées **au plus tard pour le 15 mars** (vacances de printemps) **ou le 30 avril** (vacances d'été). Les dossiers incomplets ou hors délai ne seront pas pris en considération.

Pour tout renseignement :

064 277 811
emploi@lalouviere.be

guichet énergie logement

À partir du 1er mars, toutes les démarches liées au logement et à l'efficacité énergétique pourront se faire au Guichet « énergie logement ».

Ce nouveau service de la Ville de La Louvière a pour mission d'accueillir et d'accompagner les citoyens pour toutes leurs démarches liées au logement et à l'efficacité énergétique de celui-ci. Il s'adresse à l'ensemble des citoyens louviérois, qu'ils soient propriétaires, copropriétaires, locataires, colocataires…

VOUS RÉNOVEZ VOTRE LOGEMENT DE MANIÈRE PROFONDE ?

Bénéficiez des primes wallonnes et faites-vous accompagner par le projet Be Reel !

VOUS SOUHAITEZ FINANCER VOS TRAVAUX ?

Renseignez-vous sur les prêts à taux zéro* !

VOUS ACHETEZ VOTRE PREMIER BIEN ?

Bénéficiez d'une assurance gratuite pour le remboursement d'un prêt hypothécaire en cas de perte de revenus.

VOUS DEVEZ DEMANDER UNE AUTORISATION AU SERVICE URBANISME POUR ISOLER VOTRE BIEN ?

Faites appel au Guichet «énergie logement» pour vous aider à compléter les documents PEB.

VOUS SOUHAITEZ METTRE VOTRE BIEN EN LOCATION ?

Estimez le loyer le plus adéquat grâce à la grille des loyers.

Le Guichet «énergie logement» est là pour répondre à toutes vos questions et vous met en relation avec le service adéquat.

Ensemble, collaborons pour un bâti de qualité dans une ville durable !

*attention, emprunter de l'argent coûte aussi de l'argent

INFOS ET PRISE DE RDV

www.lalouviere.be

Par mail :
energie.logement@lalouviere.be
Par téléphone au **0471/664.623**

COUPS DE GUEULE DE LOUVES

UNE INITIATIVE DU CONSEIL CONSULTATIF LOUVIÉROIS POUR L'ÉGALITÉ FEMMES-HOMMES

MARS 2021

JOURNÉE INTERNATIONALE DE LUTTE POUR LES DROITS DES FEMMES

La Louvière est sur Hoplr

**La participation citoyenne est l'une des priorités du Programme Stratégique Transversal (PST) 2018-2024 de la Ville de La Louvière.
Après avoir mis en place un premier budget participatif, permettant aux Louviérois de porter des projets citoyens d'intérêt général, et un réseau de relais de quartier, destiné aux citoyens désireux de s'impliquer dans la vie de leur quartier, la Ville vient d'adhérer depuis peu à la plateforme numérique Hoplr.**

Hoplr, prononcé "hop-leur", est un réseau social de quartier 100% belge. Cet outil, proposé via le service Plan de Cohésion Sociale (PCS) de la Ville de La Louvière, a pour vocation première de connecter gratuitement entre eux tous les habitants d'un même quartier.

VOTRE RÉSEAU AVANT TOUT

S'il permet de communiquer entre individus, à l'instar de Facebook, ce réseau social a la particularité d'être privé et limité aux résidents d'un même quartier, qui s'inscrivent suivant leur adresse : seuls vos voisins et vous avez accès au contenu publié. Pour l'entité louviéroise, onze quartiers "Hoplr" ont été identifiés, chacun couvrant la zone d'une ou plusieurs anciennes communes. Citons, à titre d'exemples, Trivières, Houdeng-Aimeries, Maurage-Boussoit, Haine-Saint-Paul...

L'objectif de cette plateforme est avant tout citoyen. Elle vous permet non seulement de mieux faire connaissance avec vos voisins, mais aussi de demander de l'aide, de signaler un animal perdu/trouvé, un cambriolage, d'organiser une fête de quartier, de discuter des problèmes de mobilité, de sécurité, d'échanger des services et des objets, d'annoncer des activités, de lancer des initiatives, de participer à un achat groupé… En bref, de nombreuses possibilités pour créer une vie de quartier et renforcer la cohésion sociale.

Outre l'échange entre voisins, l'application vous permet aussi d'échanger directement avec l'administration communale. En effet, bien qu'elle n'ait pas accès aux messages du voisinage publiés sur le réseau, vous pouvez décider de rendre visible l'une de vos publications en cochant une case spécifique.

UNE COMMUNICATION (TRÈS) CIBLÉE

Les différents services de la Ville de La Louvière disposent d'une interface propre, destinée entre autres à la diffusion d'informations ciblées par quartier, purement locales. Par exemple, pour une coupure de courant, une fuite d'eau, des travaux, la collecte des déchets, la communication peut se limiter à une rue, voire une portion de rue.

VOTRE AVIS COMPTE

Avec cette plateforme, la Ville vise également à vous faire participer davantage à la vie locale. Comment ? En vous sondant sur diverses questions, en menant des enquêtes, en sollicitant votre avis sur des projets… Mais aussi en vous offrant la possibilité de soumettre vos propres idées ou initiatives.

Par ailleurs, l'administration disposera de statistiques et de tendances d'avis par rapport aux sujets discutés. Douze thèmes (la sécurité, la culture, le sport…), auxquels vous pouvez attribuer une note, sont répertoriés. Grâce à cette fonctionnalité, les autorités pourront se rendre rapidement et facilement compte de ce qu'elles devraient améliorer ou non ; et donc s'adapter au mieux à vos besoins.

REJOIGNEZ VOTRE QUARTIER!

Pour rejoindre la plateforme, rien de plus simple. Sur **www.hoplr.com** ou via l'application (disponible sur Google Play et l'App Store), il suffit de vous inscrire en mentionnant le code confidentiel que vous avez reçu via une lettre d'invitation dans votre boîte aux lettres ou en précisant votre adresse postale.

Plus il y a d'inscrits, plus c'est intéressant pour votre quartier. N'hésitez donc pas à en parler autour de vous !

Hoplr est gratuit et totalement conforme au règlement général sur la protection des données (RGPD).

Plus d'infos sur www.hoplr.com

En chantier

la rénovation urbaine a 15 ans

Suite à la reconnaissance du périmètre de rénovation urbaine du centre-ville par le Gouvernement wallon, La Louvière a pu mobiliser, depuis mars 2007, de nombreux subsides et financements.

- pour réaliser les aménagements des places Maugrétout et Communale, des rues de la Loi, Leduc et Keramis, de la place de la Louve,
- pour donner plus d'espace aux piétons et aux modes doux, avec l'installation de nombreuses pistes cyclables, bancs, luminaires d'ambiance, œuvres d'art, etc.

De grands projets de requalification de friches ont pu également être menés :

- Aux **anciennes faïenceries Boch** : il a fallu démolir, assainir, viabiliser pour enfin envisager un renouveau. Aujourd'hui, le musée Keramis, la Cité administrative. Demain, le Conservatoire, des logements...
- Sur le **site de l'ancien Moulin dit « Dambot »** : de même, de gros travaux de réhabilitation ont été nécessaires pour accueillir aujourd'hui le Point d'Eau et la bibliothèque du Gazomètre. A l'arrière du site se développera, demain, le quartier du Bocage.

À ce jour, plus de **150.000.000 €** ont été mobilisés pour les projets issus du schéma directeur (Rénovation urbaine, FEDER, financements alternatifs de la Wallonie et de la Communauté Française, programme de la Politique des Grandes Villes...).

Des investissements privés ont également été consentis (ancienne piscine communale, rue Chavée, site Boch…).

QUELQUES PROJETS EN COURS

Dans le cadre de la rénovation urbaine et de la redynamisation du centre-ville, la Ville de La Louvière continue ses efforts et lance une série d'opérations immobilières pour s'attaquer aux chancres commerciaux et autres bâtiments abandonnés du centre-ville.

RÉNOVATION DU BÂTIMENT DIT « CHAUSSURES MÉLANIE »

Situé à l'angle des rues Leduc et Keramis, le bâtiment a récemment été acheté par la Ville de La Louvière grâce à un subside en rénovation urbaine. L'objectif est de rénover ce bâtiment pour maintenir une surface commerciale au rez-de-chaussée et créer du logement de qualité à l'étage.

Ce projet s'intègre dans un processus de renouveau marqué sur cette partie du centre-ville par la création du « creative corner » et la reconversion en cours de l'ancien bâtiment de la Poste en magasin et logements.

RECONVERSION DE L'ANCIENNE « GALERIE DU CENTRE »

Reliant la rue Sylvain Guyaux à la rue des Amours, l'ancienne « Galerie du Centre » va connaître un souffle nouveau. Pour ce projet, seule la façade donnant sur la rue S. Guyaux sera conservée et rénovée. L'objectif est de maintenir deux cellules commerciales du côté de la rue S. Guyaux. Le reste est destiné au logement avec parking à destination des futurs occupants.

CONSTRUCTION D'UN PETIT IMMEUBLE À APPARTEMENT AUX ANCIENS BÂTIMENTS « ROULET » (1)

La Régie Communale Autonome (RCA) a entamé les travaux. Ils visent à démolir les 3 bâtiments existants présentant un état de vétusté avancé pour reconstruire un immeuble à quatre niveaux avec, au rez-de-chaussée, une surface commerciale de taille moyenne et 6 logements aux étages.

TRANSFORMATION ET RÉNOVATION DES REZ-DE-CHAUSSÉE COMMERCIAUX RUE S. GUYAUX, 46-48 (2)

Le bâtiment faisant l'angle entre la rue Sylvain Guyaux et la ruelle Pourbaix, fait l'objet de profonds travaux. La RCA a déjà entamé la démolition des annexes vétustes.

Le projet prévoit de réunir les deux commerces situés au rez-de-chaussée en une seule entité et de créer 6 emplacements de parkings pour les occupants de l'immeuble.

2

RECONVERSION DU « DEF »

Situé au numéro 19 de la rue Albert 1er, cette ancienne banque - qui a ensuite accueilli des services du Département de l'Enseignement et de la Formation de la commune (DEF) - crée une rupture dans le cheminement piéton du centre-ville. Sa reconversion vise à développer des commerces de niches, de l'artisanat, des espaces destinés aux créateurs avec un espace central dédié à la restauration. Porté par la RCA, le projet est au stade de demande de permis.

CRÉATION DE LA PLACE DES FOURS-BOUTEILLES

Toujours dans le cadre de la rénovation urbaine, des travaux sont en cours sur la friche Boch, à l'arrière du Centre Keramis. Ceux-ci consiste en la construction d'un parking sous-terrain de 135 places et la création de la place des **Fours-Bouteilles**. (3)

Dans les prochaines semaines débutera également le réaménagement de la **place de la Concorde.**

VERS UNE NOUVELLE VISION POUR LES 15 ANNÉES À VENIR

Alors que l'opération de rénovation urbaine se termine légalement en mars 2022, la dynamique de renouveau urbain nécessite de poursuivre les efforts.
En 2016, l'Intercommunale IDEA a été désignée afin de requestionner le périmètre actuel, tout en étendant la réflexion aux entrées de la ville ; au nord, depuis la place Keuwet ; à l'Ouest, depuis le pont Capitte.
Le travail de l'Intercommunale s'est appuyé sur un processus participatif et a été alimenté par le travail mené en parallèle dans le cadre de l'étude de « Redynamisation urbaine du centre-ville », et plus récemment, du « Projet de Ville ».
Le dossier de base est actuellement finalisé et apporte une nouvelle vision pour les 15 prochaines année à venir. Celui-ci a été proposé au vote du Conseil communal de janvier.
Il attend maintenant l'approbation du Gouvernement wallon.
Nous ne manquerons pas de vous informer de la suite.

3

nos coups de cœur

À chaque numéro
de La Louvière à la Une,
la rédac vous propose sa
sélection d'idées de sorties.

20.03 > 07.11 1

20.03 > 20.06 2

26 > 28.03 3

Keramis - Centre de la Céramique
Place des Fours Bouteilles 1
à La Louvière
064 236 070
www.keramis.be

HUGO MEERT. UNBREAKABLE 1

Les créations de l'artiste-designer belge, Hugo Meert, sont souvent très reconnaissables. Il puise sa réflexion dans la fonction, la beauté et le design, créant des objets narratifs qui piègent le visiteur par leur attirante beauté. Il y a quelque chose de très belge dans le travail d'Hugo et de très louviérois même. Une dose de surréalisme et d'humour modeste, une part d'inconscience et une pincée d'air du temps.

Keramis possède dans ses collections deux œuvres du céramiste : B.C. Hammer, ce fameux marteau en faïence plaquée or court-circuitant catholicisme et communisme et Fuck-T, une théière qui dérange en confrontant subtilement la finesse du thé et la rivalité des rapports humains.

L'œuvre d'Hugo Meert sera mise à l'honneur dans une scénographie singulière, signée par le designer belge Davy Grosemans, où le contenant magnifiera le contenu.

JEAN GLIBERT. SÉRIE 2019-2021 2

Jean Glibert, auteur d'une œuvre liée à l'architecture, intervient en 2015 sur l'entièreté des nouveaux volumes en voile de béton enserrant les deux bâtiments classés subsistant de l'ancienne manufacture Boch qui constituent Keramis.

Il opte pour un traitement total des façades en mode camouflage, un sujet qu'il affectionne particulièrement. Il étire les motifs des dessins, modifie les échelles, les adapte aux volumes, bouleversant la perception du bâti et de son environnement. Le motif imaginé par l'artiste rappelle aussi les craquelures d'une faïence.

De mars à juin 2021, présentation de ses dernières créations, des peintures au grand format.

RENDEZ-VOUS TECHNIQUE PAR OLIVIA MORTIER. DIFFÉRENTS TYPES D'IMPRESSION SUR TERRE ET PORCELAINE 3

Un parcours dans les espaces permanents de Keramis met à l'honneur le végétal et son usage en céramique.

Imaginaire, symbolique ou réaliste, le végétal est source d'inspiration pour les décors des faïences et les céramistes contemporains.

Tulipières, vases, motifs aux couleurs vives, cachets fleuris, influences de la nature dans l'art contemporain… Muni d'un guide, Keramis vous invite à redécouvrir ses collections sous le prisme du végétal et à replonger dans quelques-uns des décors qui ont fait la renommée de la manufacture louviéroise, comme les célèbres Grand Bouquet ou Rambouillet !

27.03 > 01.08

Centre de la Gravure
et de l'Image imprimée
Rue des Amours à La Louvière
064 278 727
www.centredelagravure.be

BYE BYE HIS-STORY, CHAPTER 5050

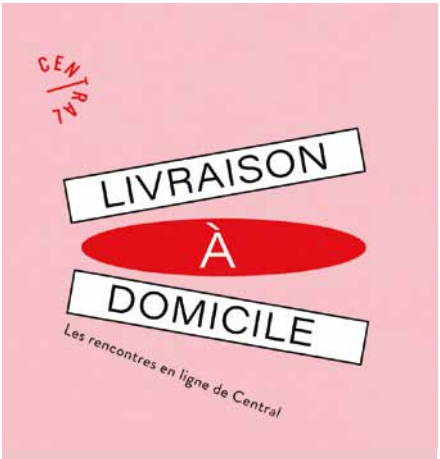
Les tensions du monde actuel, ses crises multiples (climatiques, énergétiques, culturelles, idéologiques, migratoires) résonnent comme autant d'invitations pressantes au décloisonnement, à l'ouverture, à bousculer les préjugés et à recréer des liens et rebâtir des ponts, de la fluidité, entre individus, genres, peuples et nations de cultures, langues, croyances différentes, à mutualiser nos savoirs et faire se croiser les approches mentales et culturelles et disciplines scientifiques, pour trouver, ensemble, des solutions pour ce que l'on devrait considérer, sinon comme notre bien, plutôt comme notre havre commun.

Au-delà de toute illustration littérale de ces concepts, l'exposition est la première articulation d'une recherche curatoriale à l'approche critique et engagée, et inclusive. Elle rassemble les oeuvres de près de 60 artistes articulant leur rapport à l'estampe et aux arts imprimés, à l'édition, de façon transversale et prospective.
Avec humour et la bonne distance esthétique, vous êtes conviés à des rencontres surprenantes, détonantes, entre des travaux qui parlent et nous interrogent sur des problématiques aussi diverses que notre rapport à l'économie et au dogme de la croissance, les rapports de genre et la diversité, notre rapport à la nature et aux autres espèces, celui que nous avons vis-à-vis de la technologie et du corps bionique augmenté.

Allusion au concept féministe de herstory, le titre de l'exposition décompose de façon subversive le mot anglais désignant l'Histoire, His-Story.

L'histoire, c'est bien entendu l'apparition de l'écriture, cet outil précieux, propre à l'humanité, qui permet la création et la transmission de la culture, le développement de nos civilisations dans ce qu'elles ont de plus brillant et élevé. Mais l'écriture, c'est aussi le début d'une logique de séparations et de cloisonnements, car sa naissance est liée en premier lieu avec la nécessité d'inscrire les transmissions patrimoniales d'une société patriarcale et agraire. L'écrit apparaît donc dans cette perspective intrinsèquement liée à la propriété, à une économie et à un ordre social spécifique.

Premier cadastre, outil d'objectivation et d'assujettissement de la nature, des êtres vivants, des genres, l'écrit et la propriété sont à la source de ce qui créera, au cours de l'histoire précisément, les conflits et affrontements entre groupes humains, cultures, mythologies, religions et idéologies mais aussi parfois les divisions et séparations entre leurs connaissances, leurs savoirs et leurs sciences.



LIVRAISON À DOMICILE

C'est un service à domicile que Central vous propose, en attendant de vous retrouver, bien habillés, bien parfumés dès que possible !

Prochain rendez-vous : le 26 mars à 19h avec Laurent Rieppi et « The Velvet Underground and Nico : l'album à la banane ».

Infos et inscriptions (gratuites) :
www.cestcentral.be

Bien que confirmés au bouclage du bulletin communal, les événements repris dans l'agenda sont susceptibles d'évoluer, voire d'être annulés, en raison de l'épidémie de coronavirus. Renseignez-vous au préalable auprès de l'organisateur.

Le carnaval en temps de crise

PS

LES CARNAVALS 2022 SERONT ÉPATANTS, EN ATTENDANT PARTAGEONS AUTREMENT

On ne chassera pas l'hiver et les mauvais esprits cette année. Du moins, pas à la manière des amoureux.ses du Carnaval que nous sommes, uni.e.s par cette identité culturelle qui nous transcende et qui est partagée dans toute la région du Centre.

Ce virus qui nous ampute de notre folklore aurait pourtant été une cible toute trouvée à chasser. Loin, bien loin, qu'ils l'auraient envoyé, nos gilles. À coups de sabots, sur fond de tambour, emportés par une foule en effervescence dans une Louvière et ses villages colorés de ses confettis dans lesquels toutes et tous on aurait festoyé le nez imbibé d'odeur d'oranges sanguines, un verre à la main.

Paradoxe de la société actuelle, pour revivre cette ambiance populaire de convivialité l'année prochaine, il faut faire le choix de s'isoler et de vivre cette fête du printemps autrement cette année, en attendant de se retrouver.

Autrement, ça veut dire que la Ville sera malgré tout habillée aux couleurs du Carnaval, via des décorations et des expositions extérieures. Que le carillon de certaines églises jouera les airs de gilles, que toute une série d'activités seront organisées autour de la thématique et que, surtout, nous serons connectés via les réseaux sociaux mais aussi en pensées pour partager nos souvenirs et nos émotions carnavalesques. Courage et patience, les Carnavals 2022 seront épatants.

Danièle STAQUET

MR

Dans la région du Centre, le folklore est un véritable vecteur de cohésion sociale, de culture, mais aussi de développement économique.

À La Louvière, nous avons la chance d'avoir un folklore riche et varié au travers bien entendu de notre Laetare mais également des carnavals des différentes anciennes communes qui apportent leurs spécificités à la richesse folklorique de notre ville.

Quand l'annulation des carnavals 2020 a été annoncée au vu de la situation sanitaire, tout le monde s'est résigné et a misé sur une édition 2021 doublement plus intense... 1 an plus tard, nous en sommes malheureusement encore privés...

Au-delà de la déception immense des différentes sociétés qui préparent cet événement toute l'année, il y a bien entendu un impact économique majeur pour le secteur Horeca pour qui la période carnavalesque représente un apport important du chiffre d'affaire annuel. Sans oublier les forains et les commerçants ambulants qui se voient également privés de leur source de revenus vu l'annulation des fêtes foraines...

Afin de garder le lien avec leurs membres, les sociétés carnavalesques rivalisent d'imagination pour organiser des animations à distance comme des soupers virtuels ou des tombolas. Les réseaux sociaux permettent aussi de partager des souvenirs et de combler (très) partiellement le manque de ces moments de notre folklore.

En attendant d'avoir le plaisir de se retrouver pour une saison carnavalesque 2022 qui ne pourra être qu'exceptionnelle, gardons à l'esprit les valeurs qui nous rassemblent... Cum Lupis Laetare et Tambours !

Alexandra DUPONT
et Olivier DESTREBECQ

PLUS & CDH

C'est le cœur noué, la gorge serrée, que j'écris ces quelques lignes en pensant...

À tous ces amoureux du folklore qui, pour la plupart, vivront une deuxième saison blanche.
À tous ces commerçants qui ne voient toujours pas le bout du tunnel.
À tous ces musiciens et tambourreurs qui laisseront, une fois de plus, leur instrument au placard.
À tous ces forains qui ne vivent plus.
À tous ces enfants qui ne se souviendront pas de ces moments magiques.
À tous ceux qui sont partis ou qui partiront sans entendre une dernière fois résonner les grelots...

Mais aussi...
À toutes ces sociétés et ces amicales qui rivalisent d'imagination pour faire battre les cœurs des carnavaleux.
À toute l'équipe de l'Animation de la Cité qui travaille d'arrache-pied pour proposer des activités alternatives.
À tous ces citoyens qui inondent les réseaux sociaux d'ondes positives avec leurs innombrables photos et vidéos carnavalesques.
À toutes ces familles qui apportent de la couleur dans nos rues en décorant leurs façades aux couleurs festives.
À toutes ces initiatives qui verront le jour dans les prochains mois pour que jamais notre folklore ne périsse...

Vous êtes tels des feux de Bengale dans l'obscurité d'un dimanche matin, annonçant le jour qui se lève et la fête qui s'annonce pour mettre fin aux ténèbres de l'hiver et accueillir le printemps !

Que chacun de nous partage cette lueur d'espoir, le retour de la fête n'est plus très loin !

Loris RESINELLI

ECOLO

À cette période, normalement, les sabots martèlent nos routes et chassent l'hiver. Pourtant, cette année encore, nos villages ne résonneront pas de ces musiques familières. Cela fait longtemps qu'on s'y attendait : déjà les sociétés folkloriques avaient remplacé bon nombre de festivités préparatoires par des organisations virtuelles. Mais le Covid et les risques qu'il engendre sont toujours là, de sorte que nos carnavals ne peuvent être organisés.

Ce n'est pas la première fois dans l'histoire que cela arrive : pendant les 2 guerres mondiales, les festivités carnavalesques avaient déjà été interrompues. Gageons donc que lorsque les risques sanitaires seront moindres, les sociétés carnavalesques reprendront vie.

Pour aider les sociétés à passer cette période difficile, la ville de La Louvière a décidé de continuer à verser les subsides habituels. Il en est de même pour les subsides octroyés aux clubs sportifs et aux nombreuses associations qui tissent des liens souvent teintés de solidarité entre nos concitoyens. Au conseil communal, certains se sont indignés de ces dépenses qu'ils trouvent inutiles, mais nous, Ecolos et Socialistes, nous savons que puisque beaucoup d'activités ne peuvent plus avoir lieu, les finances de ces associations sont au plus mal, au point de risquer de les faire disparaître. Pour les garder en activité et voir renaître la convivialité de notre ville au plus vite, il est donc important d'aider toutes ces associations à passer le cap.

Bon carnaval 2021.
Cum Lupis Laetare.

Didier CREMER

PTB

LE CARNAVAL
EN PANTOUFLES CETTE FOIS,
POUR FAIRE VIBRER PETITS
ET GRANDS L'AN PROCHAIN

Le carnaval est le symbole de tout ce qui nous a été retiré depuis un an. La musique, les rencontres entre amis autour d'un verre, vibrer ensemble... Le gouvernement a fait un choix. Celui de tout faire pour que les gens aillent au boulot, et de tout faire pour limiter au strict minimum notre vie sociale. Après plusieurs confinements - déconfinements - reconfinements, le virus est toujours là et cela pèse sur tout le monde. Nous avons plus que jamais besoin d'un bon carnaval pour se retrouver !

Ce vendredi 5 février, à l'occasion d'un petit rayon de soleil, une légère musique de carnaval a retenti lors de la manifestation du personnel de l'Horeca. Nous avons pu mesurer à quel point la culture, la musique du carnaval nous galvanisent et nous réunissent, même dans les moments les plus difficiles. Le carnaval va, cette année encore, se passer en famille restreinte. Nous espérons que le gouvernement va rapidement imposer aux entreprises pharmaceutiques de rendre public les brevets des vaccins contre le covid-19. Grâce à cette mesure, n'importe quelle entreprise pharmaceutique pourra fabriquer plus de vaccins et moins chers. Nous espérons retrouver une vie normale le plus rapidement possible, pleine de joie pour nos enfants et de fêtes ensemble.

Antoine HERMANT

Les textes repris au sein de ce Forum engagent la seule responsabilité éditoriale de leurs auteurs respectifs.